Piracicaba - Rio das Pedras
São Pedro - Águas de São Pedro
Mombuca - Saltinho - Anhembi
Charqueada - Laranjal Paulista
Jumirim - Cerquilho - Iracemápolis

A TRIBUNA
PIRACICABANA

atribuna@atribunapiracicabana.com.br
www.atribunapiracicabana.com.br
Tel: (19) 2105-8555
Diretor: Evaldo Vicente (19) 99787-0969

Quarta-feira, 14 de agosto de 2024
Ano 51
nº 13.419
Filiado à Adjori-SP e Sindjori-SP
R$ 3,00

CONSELHO
O CCECP (Conselho Coordenador das Entidades Civis de Piracicaba) é uma entidade que fez história da na cidade e na Região. E continua, ao reunir representantes de entidades representativas a serviço do bem comum. Para dia 21 de agosto, às 19h, nova reunião está marcada na Acipi pelo presidente Carlos Roberto Rodrigues, o Esquerdinha (de esquerda, nada tem, só referência ao futebol dos tempos de jovem). Ótimo.

TRIBUNAL
No site do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), já aparecem os oito nomes dos candidatos a prefeito de Piracicaba e seus respectivos vices. Não se sabe o porquê, mas um deles — no caso, o seu vice —, ontem (13), respirou aliviado, satisfeito, afirmando "aí está" com destaque nos dois nomes, prefeito e vice. São coisas da política que este Capiau, idoso e cansado, sabe entender bem, pois, cada um, a seu modo, faz o melhor possível. Em outras palavras, está "elegível".

PP — I
O prefeito Luciano Almeida (PP), por onde passa, tem referendado a chapa pura de vereadores do Partido Progressistas (PP), que concorrerá nas eleições de outubro. Ele explica que a chapa é formada por candidatos que acreditam na prosperidade das pessoas e de suas famílias por meio do desenvolvimento econômico-social, uma das bandeiras defendidas pelo PP.

PP — II
O prefeito Luciano defendeu ainda que essa chapa de vereadores é composta por gente do bem — sem demérito de componentes de outras chapas —, comprometida com Piracicaba, com candidatos que já são conhecidos nas comunidades pela luta e defesa dos interesses da população. Vale lembrar que os vereadores progressistas Josef Borges e Anilton Rissato concorrem à reeleição.

TEMPESTADE — I
As pesquisas eleitorais fazem parte da vida dos políticos e dos partidos políticos, com observação de pessoas mais próximas ao gosto da política ou da Politica. Depende de cada um. E, a cada divulgação, há uma tempestade sobre o tema, que nada assusta este idoso e cansado Capiau, porque sabe, e sabe bem, que o contexto de cada uma das pesquisas é analisado pelos próprios candidatos, seus adversários e por quem a encomenda.

TEMPESTADE — II
Portanto, as preocupações com ofensas por causa das pesquisas, ou da última pesquisa que este jornal realizou, ficam longe de qualquer preconceito deste colunista e, claro, da direção de A Tribuna Piracicabana. Há 50 anos, de dois em dois anos, assiste a tudo isso com naturalidade e com análise crítica. Mas, felizmente, nesta casa, nunca perdendo o respeito. Fica o recado para cada um pensar como bem entender, com respeito que tem e ao que se dá.

ENTREVISTAS — I
Vale lembrar que A Tribuna Piracicabana enviou, por escrito, perguntas a todos os pré-candidatos a prefeito e, até agora, só teve respostas da deputada estadual Professora Bebel (PT), do ex-prefeito Barjas Negri (PSDB) e do deputado estadual Alex Madureira (PL). Há tempo para isso, mas se solicita que possam ser enviadas as respostas quanto antes possível.

ENTREVISTAS — II
Na mesma linha de pensamento para que o eleitorado possa conhecer cada vez mais seus candidatos, A Tribuna Piracicabana está fazendo entrevistas com os pré-candidatos a vice. E o primeiro a conceder a entrevista foi o Dr. Perci (PT), vice na chapa da Professora Bebel (PT). Para tanto, contamos com a colaboração do jornalista Edson Lopoes de Campos, nosso amigo, antigo da área da comunicação, e que integrou nossa redação Ele fará a entrevista com os oito pré-candidatos.

PESQUISAS
E de todas as pesquisas a melhor, a melhor de todas, é o candidato a prefeito ou candidata a prefeita visitar os bairros, as ruas, as casas, pedir licença para explicar o seu programa de governo em cada lugar que permitir. E a contagem, a partir do dia 16 — e já é agora — é regressiva, pois 6 de outubro está a 50 dias das eleições. E o segundo turno, dia 21 de outubro, em torno de 65 dias.

Edição: 20 páginas (inclui Linguagem Viva)

Divulgação
Kleber Altale, Olivia Fonseca, prefeito Luciano Almeida e secretário Marcio Marino

Prefeitura doa terreno para nova Delegacia da Mulher

Entrega dos projetos pela Prefeitura ao Estado foi oficializada ontem (13) pelo prefeito Luciano Almeida e pelo secretário Márcio Marino

A Prefeitura de Piracicaba doou o terreno e os projetos arquitetônico e complementares para construção da nova sede da Delegacia de Defesa da Mulher (DDM). Elaborados pela Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), os projetos foram entregues ontem (13), pela Prefeitura de Piracicaba ao Estado de São Paulo. Em reunião no Centro Cívico, o prefeito Luciano Almeida e o titular da Semozel, Marcio Marino, oficializaram a entrega dos projetos ao diretor do Deinter 9, Kleber Altale, e à delegada da DDM, Olivia Fonseca. O terreno onde será construída a sede fica no bairro Nova América e tem área aproximada de 1.600 metros quadrados. Em 2022, o Executivo submeteu à aprovação da Câmara Municipal o PL 95/22, que solicitava autorização para desmembramento da área, para posterior doação ao Estado e construção da nova sede. O plenário aprovou o PL, permitindo, portanto, a cessão do espaço.

Divulgação
Para o candidato a vice-prefeito de Piracicaba pelo PT, ao lado da Professora Bebel, Piracicaba precisa resolver a assistência básica

ELEIÇÕES: DR. PERCI DEFENDE A ASSISTÊNCIA BÁSICA FORTE

O médico Dr. Perci abre a série de entrevistas que A Tribuna Piracicabana publica com os pré-candidatos a vice-prefeito de Piracicaba, como tem sido feito com os pré-candidatos a prefeito. Dr. Perci é pré-candidato do Partido dos Trabalhadores (PT) a vice-prefeito, ao lado da única mulher na disputa pela cadeira do Executivo, a Professora Bebel, e a chapa faz parte da Federação Brasil da Esperança, que conta com os partidos PT, PV, PC do B, com o apoio do Psol, PCO e da Rede. **A11**

Divulgação

50 ANOS DE A TRIBUNA

A vereadora Rai de Almeida (PT) enalteceu os 50 anos de A Tribuna Piracicabana, comemorados no último dia 1º, com a entrega, na noite de segunda-feira (12), antes do início da Reunião Ordinária da Câmara, da moção de aplausos 24/2024, apresentada em coautoria com a vereadora Silvia Morales (PV), do Mandato Coletivo "A Cidade é Sua". A honraria foi entregue ao diretor de A Tribuna, jornalista Evaldo Vicente, que enalteceu o papel do jornal na pluralidade de ideias e na liberdade da informação na cidade. "Só tenho a dizer que tenho muita gratidão por este reconhecimento", destacou.

IHGP faz Sessão Magna para comemorar os seus 57 anos

O Instituto Histórico e Geográfico de Piracicaba (IHGP) comemora 57 anos de atividades com sua tradicional Sessão Magna, hoje (14), às 19h30, no Salão Nobre da Câmara Municipal, gratuita e aberta à população. A sessão também empossará como novos membros do IHGP os professores Carlos Eduardo de Freitas Vian e Cayo Murillo Casarim Cassiano. O ponto alto será a entrega da Medalha Prudente de Moraes a três personalidades que contribuíram para a sociedade piracicabana: Antonio Oswaldo Storel (cirurgião-dentista), Ivani Olívia Fava Neves (assistente social) e Pedro Valentim Marques (economista).

Divulgação

DIA DO CARDIOLOGISTA

Coordenador do setor de cardiologia Clínica, Unidade Coronária e Pronto Socorro Cardiológico da Santa Casa de Piracicaba, Humberto Magno Passos enfatiza que a cardiologia é uma área que exige constante atualização, dado o fato de que as doenças cardiovasculares são a principal causa de morte no Brasil e no mundo. Hoje (14) é celebrado no País o Dia do Cardiologista. A especialidade, que está entre as oito mais procuradas na medicina, conta com 20.324 profissionais titulados no Brasil. **A12**

Coluna do Quartarollo

Joias malditas

Camilo Irineu Quartarollo

A troca de presentes é tradição entre chefes de estado, manifestações de cortesia, boa educação e hospitalidade. A diretoria de Documentação Histórica da Presidência da República deve catalogar e registrar os presentes, os quais seriam todos do acervo, pois os presentes cabem ao mandato e ao país, não ao mandatário. A lei excetua os personalíssimos, recebidos em cerimônia oficial e os de uso direto.

O presidente Milei foi agraciado por Bolsonaro com um bóton de inscrição "imexível, imbroxável, incomível", mas entre eles - nada oficial. O ex-presidente quando foi a Roma não viu o papa. Inda bem! Pois essa brincadeira de mau gosto seria de fazer São Pedro revirar no túmulo.

Longe da praça do Vaticano o ex-presidente cruzou o Oriente das mil e uma noites. Ao dignitário visitante até podem estender um tapete vermelho, franquear pistas a motociatas, recepção, lazer e honrarias. Lá, foi abençoado com um anel, abotoaduras, um rosário islâmico e um relógio da marca Rolex, conjunto "ouro branco" e ganhou também os de "ouro rosê", caneta, anel, abotoaduras, rosário árabe e relógio, joias de alto valor, as quais pertenceriam à União.

Por que, em vez de joias, não lhe deram um camelo dócil, uma cabra, um tapete persa? Essas joias deram muito o que falar desde a entrada delas na alfândega pelo aeroporto de Guarulhos, onde ficaram retidas pela Receita Federal, contando com as peripécias de servidores do governo para recuperá-las. O caso das joias milionárias ganhas da Arábia Saudita corre no Supremo tribunal. Tanto se fala que parece a principal marca do governo Bolsonaro, depois da pandemia.

O ex-presidente quando foi a Roma não viu o papa

No Vaticano, o papa recebe líderes mundiais e lhes dá uma medalhinha, um quadro, uma lembrança do seu papado. Pela legislação brasileira, esses presentes de pequeno valor e simbologia são os personalíssimos, à pessoa física do presidente, listados como medalhas personalizadas, bonés, camisetas, gravatas, chinelos, perfumes, alimentos, entre outros, de uso direto.

Dar presentes caros ou sacolas de mimos a presidente ou rei, sem o cerimonial e publicidade, não é comum. Um presente caríssimo seria constrangedor a um alto dignitário do país. Pois, da mesma forma, aquele que foi honrado com o presente, para não incorrer na falta de cortesia, retribuiria à nação amiga com outro presente de valor assemelhado. Claro, os presentes seriam não a ele, mas à nação a qual governa e retribui. Em geral, presentes se guardam e têm um condão simbólico. Vender presentes ganhos de um Estado amigo seria desprezo ao anfitrião.

Recentemente, Bolsonaro disse que venderá as joias que diz ser dele, para benemerência. As que ganhou da Arábia Saudita estão sob litígio e não devem ser as mesmas, pois pertenceriam ao acervo da União, não a ele. Contudo, já rico o bastante, não precisa de joias para começar a fazer benemerências.

———

Camilo Irineu Quartarollo, escrevente e escritor, ensaísta, autor de crônicas, historietas, artigos e livros e do livro Contos inacreditáveis da Vida adulta

O sigilo com pesquisas de milhões de reais dos brasileiros

Gregório José

O sigilo governamental e a falta de transparência em um contexto onde milhões de reais saem dos cofres públicos é, no mínimo, uma afronta ao princípio democrático que deveria guiar a administração pública. O governo Lula, ao colocar sob sigilo 33 pesquisas de opinião encomendadas pelo Palácio do Planalto, dá um passo atrás no compromisso de transparência que prometeu durante a campanha de 2022. Não se trata apenas de omitir números ou dados - é um ataque direto à confiança da população, que tem o direito de saber como seu dinheiro está sendo utilizado e quais são as conclusões que estas pesquisas chegaram.

Lula, que em junho de 2022 prometeu um "revogaço" ao sigilo imposto por seu antecessor, parece ter esquecido rapidamente desse compromisso. Se durante a campanha a transparência era a bandeira hasteada com orgulho, no poder, ela se tornou uma cortina opaca, escondendo os temas e os valores gastos em cada levantamento. E o argumento usado pela Controladoria-Geral da União, de que a divulgação dos dados poderia distorcer a percepção pública e prejudicar futuras políticas, soa mais como uma desculpa para a falta de transparência do que uma justificativa válida.

A questão aqui não é apenas legal, mas moral. Um governo que se diz democrático e que foi eleito com a promessa de um Brasil mais justo e transparente não pode se esconder atrás de sigilos. O direito à informação é um dos pilares fundamentais da democracia, e quando ele é violado, a confiança naqueles que nos governam é corroída. Se as pesquisas encomendadas indicam algo que o governo considera prejudicial à sociedade, então, mais do que nunca, a população tem o direito de saber o que é. Caso contrário, aceitaremos um precedente perigoso, onde o governo decide o que devemos ou não saber, e isso é o início de um caminho que pode levar a um regime autoritário.

Se o governo tem receio das reações populares, talvez deva reavaliar as suas políticas, e não ocultar as informações que delas resultam

Ricardo Boechat, com seu estilo direto e incisivo, certamente questionaria: "o que há para esconder, Presidente? O Brasil, que votou por mudança, não merece mais uma cortina de fumaça. Transparência não é apenas uma palavra bonita para ser usada em discursos, é uma prática essencial que deve ser cumprida, sob pena de nos afundarmos em um mar de desconfiança e incerteza".

Millôr Fernandes, com sua sagacidade e ironia inconfundíveis, certamente trataria o tema com uma mistura de humor ácido e crítica incisiva. Ele talvez dissesse algo como: "Ah, o sigilo! Esse manto mágico que transforma a opacidade em virtude e a ignorância em segurança nacional. O governo Lula, que prometeu a luz, agora acende velas nas catacumbas do Planalto, escondendo pesquisas milionárias como se fossem tesouros piratas. Afinal, quem precisa de transparência quando se tem o 'bem maior' da nação nas mãos, não é mesmo?"

Jô Soares, com seu estilo bem-humorado e sarcasmo elegante, poderia abordar o tema de uma maneira espirituosa, talvez assim: "Olha só, pessoal, o governo Lula resolveu brincar de esconde-esconde... mas com as pesquisas de opinião! E não é qualquer pesquisa, não. São 33 pesquisas que custaram 13 milhões de reais. Ou seja, a gente paga a conta, mas não tem direito de saber o resultado. Isso é que é transparência, né?"

Se o governo tem receio das reações populares, talvez deva reavaliar as suas políticas, e não ocultar as informações que delas resultam. Afinal, governar é, acima de tudo, servir ao povo - e não o contrário.

———

Gregório José, jornalista, radialista, filósofo

Mitos e medos do livre comércio do agro entre Mercosul e União Europeia

João Guilherme Sabino Ometto

O mundo todo assistiu aos recentes protestos dos produtores rurais de vários países da União Europeia (UE), incluindo bloqueio de ruas e estradas com caminhões, tratores e barricadas de fogo, num cenário que parecia o de uma guerra. Suas reivindicações, em síntese, são a garantia de preços mínimos remuneradores da atividade e subsídios, restrição às áreas preservadas nas propriedades rurais e não implementação do acordo entre seu bloco e o Mercosul.

Todos esses pontos convergem para uma questão nevrálgica, a concorrência, principalmente com o nosso país, cujo agronegócio é um dos mais competitivos no contexto global, líder e/ou posicionado nos primeiros lugares na produção de alimentos, biocombustíveis e commodities. Cabe lembrar que o setor, como todos os ramos de atividade, enfrenta os ônus do "Custo Brasil".

Dado o grande alarde dos produtores europeus, é pertinente analisar alguns números e informações divulgados pela imprensa, por ocasião de sua mobilização, e fazer comparações. Uma de suas principais reclamações é de que a legislação ambiental da UE é mais rígida do que a nossa, ao estabelecer perímetros equivalentes a 4% das suas terras para recuperar a vitalidade do solo e preservar a biodiversidade. Ora, no Brasil, o Código Florestal (Lei 12.651, de 25 de maio de 2012) determina que, em imóveis rurais localizados na Amazônia Legal, a reserva ambiental será de 80% da propriedade nas áreas de florestas, 35% nas de cerrado e 20% para os imóveis em campos gerais. Nas demais regiões do País, independentemente do tipo de vegetação, o mínimo é de 20%.

Os europeus deveriam saber que a área destinada à preservação da vegetação nativa e mananciais nos imóveis registrados e mapeados no Cadastro Ambiental Rural (CAR) representa 26,7% da superfície brasileira, segundo a pesquisa Embrapa Territorial. Com isso, são protegidos no interior das propriedades 227,4 milhões de hectares, o equivalente à extensão de dez nações da Europa, incluindo França, Espanha, Alemanha, Itália, Reino Unido, Hungria, Portugal, Dinamarca, Holanda e Suíça, cujos produtores esbravejam contra meros 4% de suas terras para contemplar a natureza e ajudar o planeta a respirar.

O agro brasileiro tem se pautado por práticas cada vez mais sustentáveis

O agro brasileiro tem se pautado por práticas cada vez mais sustentáveis. Nas últimas quatro décadas, nossa área plantada com grãos expandiu-se em 91%, enquanto a produção teve crescimento de 478%. Houve, portanto, significativo ganho de produtividade, conforme mostram as estatísticas da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab). Além disso, de acordo com a Embrapa, instituição de ciência e pesquisa referência no mundo, 66% de nosso continental território são cobertos por vegetação nativa. Onde está a Floresta Negra original?

Outro objeto dos protestos europeus é relativo aos pretensos subsídios dos brasileiros. Quais? O Plano Safra, apesar dos esforços contínuos do poder público, não atende a todos os produtores, de modo que numerosos deles recorrem ao mercado financeiro convencional, com altos juros, para financiar suas lavouras. Também é preciso observar que os recursos do programa não são a fundo perdido, pois o crédito concedido deve ser rigorosamente pago pelos tomadores.

Contraponto: na UE, a Política Agrícola Comum (PAC) destina bilhões de euros anuais aos empresários do campo. Quase metade da sua renda provém dessa fonte. E eles querem mais subsídios, sob o pretexto do aumento das exigências quanto à sustentabilidade. Há, ainda, elevadas tarifas protecionistas para produtos estrangeiros, em média de 10,1% para frutas e verduras, 17,0% sobre a carne e 38,4% para laticínios, por exemplo.

Apesar de todas as questões aqui analisadas, os produtores brasileiros estão prontos e muito dispostos a competir num livre e ético mercado com seus colegas europeus. Assim, embora as possibilidades pareçam cada vez mais remotas, seguimos na expectativa de que o acordo entre os blocos seja implementado.

———

João Guilherme Sabino Ometto, engenheiro, empresário e membro da Academia Nacional de Agricultura (ANA)

A TRIBUNA
PIRACICABANA
Data da fundação: 01 de agosto de 1.974
(diário matutino - circulação de terça-feira a domingo)
Fundador e diretor: Evaldo Vicente (celular 19-9.9787-0969)
Gerente comercial: Sidnei Borges (celular 19-9.7407-4221)
Rua Tiradentes, 1.111 - Centro - CEP: 13.400-765
Tel (19) 2105-8555

IMPRESSÃO: Jornais TRP Ltda, rua Luiz Gama, 144 – CEP 13.424-570
Jardim Caxambu - Piracicaba-SP, tel 3411-3309

Duas medidas para os presentes dos presidentes

Wilson Pedroso

O Tribunal de Contas da União decidiu, na última semana, que o presidente Lula está liberado de fazer a devolução do relógio que ganhou de Jacques Chirad, durante as comemorações do Ano do Brasil na França. A decisão foi alvo de enorme repercussão e o presente avaliado em R$ 80 mil acabou se tornando peça central na queda de braços da polarização política nacional.

Apesar de o relógio ter sido presenteado há quase 20 anos, ainda em 2005, durante o primeiro mandato de Lula, o caso foi alvo de questionamentos agora. A oposição acionou o TCU com um pedido de investigação, alegando que a peça deveria ser devolvida à União.

Os ministros concluíram que, por não haver legislação que especifique exatamente quais bens podem, ou não, ser incorporados ao patrimônio pessoal dos presidentes, não caberia ao Tribunal determinar a devolução.

A decisão criou ainda mais polêmica do que a própria denúncia. Isso porque os ministros acabaram abrindo uma brecha importante no caso das joias recebidas por Jair Bolsonaro do governo da Arábia Saudita. Em 2023, por unanimidade, o próprio TCU decidiu que o ex-presidente tinha de devolver as peças avaliadas em R$ 6,8 milhões.

A questão é que, em 2016, o Tribunal definiu que os presentes recebidos pelos presidentes deveriam ser considerados patrimônio público, com exceção daqueles de uso personalíssimo. Porém, não há regras claras que possam ancorar a decisão de que o relógio francês seja de uso pessoal ao passo em que as joias sauditas devam ser incorporadas à União.

Por causa dos presentes, Bolsonaro e mais 11 pessoas foram indiciados, no mês passado, pelos crimes de associação criminosa, lavagem de dinheiro e apropriação de bens públicos. Após a decisão do TCU, de âmbito meramente administrativo, a Polícia Federal se manifestou dizendo que nada muda em relação ao indiciamento e que, agora, o processo está nas mãos do Supremo Tribunal Federal.

A decisão criou ainda mais polêmica do que a própria denúncia

E, sim, é isso mesmo. O STF é quem vai analisar se houve, ou não, qualquer tipo de irregularidade ou crime. Mas o fato é que a nova posição do TCU fortalece Bolsonaro junto à opinião pública e, no xadrez da polarização, Lula quer, agora, se movimentar para devolver o relógio.

A meu ver, no entanto, a principal questão em torno desse episódio não gira em torno dos embates políticos, ou dos valores das joias e nem mesmo da definição sobre haver, ou não, direito de uso pessoal dos presentes.

O que fica difícil compreender é os motivos que levam um presidente a ser liberado da devolução enquanto o outro corre risco de condenação criminal. É um peso e duas medidas. Na verdade, portanto, esse caso nos convida a refletir sobre coerência.

———

Wilson Pedroso, analista político e consultor eleitoral com MBA nas áreas de Gestão e Marketing

Desafios e oportunidades para Piracicaba no Século

Rafael Jacob

Piracicaba, cidade que recentemente completou 257 anos, possui uma rica história marcada pela produção de açúcar e álcool, além de ser abençoada com uma natureza exuberante que enche de orgulho seus moradores e encanta os visitantes. Este patrimônio natural e histórico, contudo, enfrenta hoje desafios que demandam uma postura ativa e transformadora por parte de seus cidadãos e gestores públicos. O futuro de nossa cidade dependerá da nossa capacidade de responder a esses desafios de forma proativa e de aproveitar as oportunidades que o século XXI nos apresenta.

Um exemplo de transformação positiva na cidade é o Parque do Engenho, um antigo símbolo da produção açucareira que foi reinventado como um polo cultural vibrante. Este espaço não só preserva a memória industrial de Piracicaba, mas também serve como um centro de cultura e lazer para a população, evidenciando como a inovação e o respeito à história podem caminhar juntos na construção de um futuro promissor.

Porém, nem todos os exemplos recentes são tão positivos. Em julho deste ano, uma tragédia ambiental assolou nosso rio, com a maior mortandade de peixes já registrada em sua história. Uma usina açucareira despejou rejeitos de produção em um afluente do Rio Piracicaba, causando a morte de mais de 235 mil peixes. Este evento devastador, somado a outros três incidentes similares no primeiro semestre, levanta um alerta urgente sobre a necessidade de uma gestão ambiental mais rigorosa e eficaz.

Além disso, a cidade também enfrenta o desafio da preservação de suas áreas verdes. O recente corte de uma árvore centenária na entrada do Parque do Mirante, baseado em um laudo superficial que foi posteriormente questionado, demonstra a fragilidade com que decisões que impactam o meio ambiente têm sido tomadas. Outro exemplo preocupante é o projeto de duplicação da Rua do Porto, que ameaça cortar cerca de mil árvores em áreas de preservação permanente, agravando o risco de enchentes em uma área já vulnerável.

Esses eventos destacam o grande desafio de Piracicaba no século XXI: a preservação ambiental. Muitas cidades que não conseguiram enfrentar essa questão hoje lamentam a perda de seus recursos naturais. Piracicaba, no entanto, ainda tem a oportunidade de reverter essa tendência. Nossa cidade possui um parque industrial robusto, centros de pesquisa de excelência e uma administração municipal que, se mobilizada, pode liderar políticas públicas inovadoras e eficazes.

A escolha é nossa: podemos deixar que os desafios nos paralisem ou podemos usar cada obstáculo como uma oportunidade para crescer e melhorar

Para transformar esses desafios em oportunidades, é necessário adotar uma visão de longo prazo e agir com determinação e propósito. Precisamos de políticas públicas que equilibrem o desenvolvimento econômico com a sustentabilidade ambiental, que promovam a inovação sem sacrificar a nossa herança natural. Somente assim poderemos garantir que Piracicaba continue sendo um lugar vibrante e saudável para as futuras gerações.

Neste século, Piracicaba tem a chance de se tornar um polo tecnológico de referência, ao mesmo tempo em que preserva sua natureza exuberante. Mas isso só será possível se cada um de nós, desde o cidadão comum até os líderes municipais, assumir a responsabilidade de proteger e valorizar o que torna nossa cidade única. A escolha é nossa: podemos deixar que os desafios nos paralisem ou podemos usar cada obstáculo como uma oportunidade para crescer e melhorar. A história que Piracicaba escreverá no século XXI depende das ações que tomarmos hoje.

———

Rafael Jacob é Engenheiro Mecânico pela Universidade de São Paulo com Especialização na Universidade do Porto - Portugal

O flagelo dos precatórios

Artur Marques da Silva Filho

O problema dos precatórios de caráter alimentar no Brasil, que poderia ser traduzido como um grande calote superior a 40 anos, é de extrema gravidade, pois afeta principalmente servidores públicos, aposentados e pensionistas, com impacto mais nocivo nos dois últimos grupos. Estes são constituídos por pessoas com idade avançada, que dependem muito dos recursos para sua sobrevivência, cuidados essenciais e assistência à saúde.

O imenso número de precatórios, que significam dívidas concretas do Estado, resultantes de ações judiciais que já transitaram em julgado, reflete o descumprimento de leis e acordos firmados com o funcionalismo. Além disso, observa-se a não aplicação de correções salariais devidas, falta de pagamento de adicionais de insalubridade e/ou periculosidade e outras diversas transgressões de gestores dos Três Poderes contra direitos de natureza alimentar atrelados aos salários, aposentadorias, pensões e previdência. São equívocos acumulados em mais de quatro décadas, que não deixaram alternativas às pessoas prejudicadas a não ser procurar a Justiça.

Recorreram, obtiveram ganho de causa, mas não se concretizaram os direitos. Isso porque se instituiu no Brasil esse instrumento chamado precatório, que só existe em nosso país, para postergar os pagamentos, em prejuízo de milhares de pessoas, cujos direitos foram desrespeitados por sucessivos governantes e gestores do poder público, na União, estados e municípios. São mais de 40 anos de flagrante calote.

Segundo a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), só o governo estadual de São Paulo tem 600 mil credores. Nesse período, mais de cem mil deles morreram sem receber os valores devidos, depois de toda uma vida de trabalho. Como se não bastasse, ainda existe a ameaça da Proposta de Emenda à Constituição 66/2023, que prorroga mais uma vez o prazo dos pagamentos.

Essa insólita e descabida situação gera outro problema grave: instituições financeiras costumam propor a compra de precatórios, mas com deságios exagerados. O Supremo Tribunal Federal (STF) referendou a Emenda Constitucional 62/2009, que permite um deságio de até 40%. Porém, esse percentual, muito alto, é invariavelmente ultrapassado na realidade do mercado. Muitas vezes, premidos pela necessidade urgente de recursos e desesperançosos quanto à possibilidade de receber em vida o que lhes é legitimamente devido, os credores acabam aceitando essas condições absurdas e de cunho oportunista.

Segundo a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), só o governo estadual de São Paulo tem 600 mil credores

Por isso, é fundamental que, ao receber uma proposta desse tipo, a pessoa procure um advogado, para que tenha a devida orientação e para que os cálculos referentes à atualização dos valores sejam corretos. Isso é importante, pois se, além do deságio, o montante estiver desatualizado ou dimensionado a menor, o prejuízo será ainda maior.

O problema dos precatórios atingiu um grau inaceitável no Estado Democrático de Direito. Estão sendo prejudicadas de modo contundente milhares de pessoas que ganharam ações judiciais movidas exatamente porque tiveram direitos legítimos desrespeitados. Agora, são punidas novamente pelo não cumprimento da reparação dos danos sofridos há anos ou décadas. Trata-se de uma profunda injustiça do poder público, um flagelo que atinge grande número de brasileiros. É premente solucionar essa grotesca distorção.

Artur Marques da Silva Filho, presidente da Associação dos Funcionários Públicos do Estado de São Paulo (AFPESP)

Coluna do Sarney

Ciladas da transição

Leio que os Estados Unidos, já dando como certa a queda do Maduro, articula negociar a transição e nesta o ponto principal é a anistia. Certamente nenhuma transição, com as características da Venezuela e do chavismo, pode ser feita de maneira negociada sem alguma anistia. Há duas formas de transição: com negociação, necessitando de uma engenharia política difícil, que leva tempo; ou pelas armas, o que impõe uma derrota da parte coatora, com o preço alto de uma guerra civil. E não devemos menosprezar aquilo que nos lembra Afonso Arinos, num artigo sobre a crise brasileira, que escreveu para o Jornal do Brasil, em que diz que as ambições do perdedor não são menores que as do vencedor, lembrando Machiavel. Eu, com a experiência de quem viveu e presidiu uma situação dessa natureza, posso afirmar que a maior de todas as dificuldades é estabelecer um nível de confiança, em que o medo de represálias possa ficar controlado, de modo a não ser a cilada em que tudo pode desmoronar.

O instrumento que temos não é outro que a anistia. O Brasil tem lidado com ela, de maneira admirável, em todos os movimentos de ruptura em nossa História. Sempre a fizemos abrangendo os dois lados. A mais difícil delas talvez tenha sido a da Revolta da Armada, nos tempos de Floriano Peixoto, que deixou como lembrança o debate na Câmara dos Deputados entre Rui Barbosa e Gomes de Castro, a quem o próprio Rui considerava estar entre os melhores tribunos da Casa.

Outros exemplos são a dada por Juscelino na Revolta de Aragarças e o perdão concedido por mim àqueles que agrediram, à picareta, o ônibus que me levava para entregar uma condecoração a Bidu Saião, no Paço da Cidade, na Praça da República, e a complicada anistia do final do regime militar.

Há uns cinco anos, o brasilianista Ronald Schneider escreveu uma biografia minha daqueles anos, em que diz que fomos a mais exitosa das transições democráticas, pois não negociamos hipotecas militares, como o Chile, que teve de fazer o Pinochet senador e criar um fundo do cobre para as Forças Armadas, ou como Alfonsín, que teve de lidar com três sedições militares e uma divergência contínua com os quartéis. Aqui nada tivemos e já no próximo ano, em 15 de março, vamos comemorar 40 anos de democracia. Tivemos a sorte de ter, no Ministério do Exército, o General Leônidas Pires Gonçalves, o melhor Ministro do Exército de nossa História, que modernizou sua Força, iniciou sua entrada na era digital e devolveu a tropa aos quartéis, sem nenhuma reação.

Certamente nenhuma transição, com as características da Venezuela e do chavismo, pode ser feita de maneira negociada sem alguma anistia

Sou sempre um otimista, mas neste caso da Venezuela acho muito difícil que Maduro seja homem que negocie ou que tenha sensibilidade para evitar uma guerra civil. Não há mais lugar para a simples intervenção americana, que a América Latina não deve aceitar, mas não se pode perder tempo, pois ele não tem espírito público nenhum. Já demonstrou a que veio e tem uma ficha de violência na qual existe uma legião de políticos presos, mortos, e uma Venezuela mergulhada num caos econômico e sete milhões de venezuelanos fugidos do país, párias mundo afora.

Realmente precisamos meditar sobre o grande esforço nacional para voltar ao Estado de Direito. Começamos o regime militar com o Castelo que tinha o objetivo de fazer eleições e foi atropelado pela linha dura. Com a volta do Geisel, da linha castelista, Golbery começou a abertura "lenta, gradual e segura". Petrônio, Krieger, Aureliano, Marcos Maciel, Virgílio Távora, eu, de um lado; Fernando Santana, Marcos Freire, Ulysses, Paulo Brossard, Tancredo Neves, e muitos outros, e seus interlocutores Lula, Montoro, Olavo Setúbal e outros mais; das Forças Armadas, como o correto General Euler Bentes Monteiro, e muitos e muitos outros, com grande patriotismo.

Assim a transição veio de longe, e a base dela foi a anistia.

Mas por aí não vão a Venezuela, Maduro e suas Forças Armadas. Ele não é democrata. Mas reconhecemos que não há solução pacífica sem anistia. Se ela não funcionar, o impasse ficará no mesmo pé em que está.

José Sarney, ex-presidente da República, escritor, membro da Academia Brasileira de Letras

A Inteligência Artificial e o desafio de medir produtividade

João Gabriel

Desde que a Inteligência Artificial começou a ganhar mais espaço nas discussões da sociedade contemporânea, ela foi motivo de questionamentos sobre quais são as melhores formas de medir o impacto da tecnologia na produtividade de empresas.

Fato é que, a Inteligência Artificial não é uma novidade, mas cada vez mais tem ficado evidente o tamanho da importância dela na rotina dos indivíduos, seja em casa, utilizando os aparelhos eletrônicos, a caminho do trabalho, e quando chega no ambiente corporativo. A IA está em muitos lugares, e é difícil definir com apenas uma frase ou explicação algo que cada vez mais ganha influência em nossas vidas.

Mas para não deixar a Inteligência Artificial sem definição, ela pode ser explicada como a reprodução de padrões e comportamentos semelhantes aos humanos por dispositivos e programas computacionais.

A tecnologia pode ser utilizada por diversos ramos de negócios e segmentos, como: vendas e marketing, em diagnósticos de exames, no atendimento ao cliente no âmbito digital e na automatização de processos. De acordo com uma pesquisa da Microsoft, realizada neste ano, 74% das pequenas empresas brasileiras entrevistadas para o estudo utilizam Inteligência Artificial.

Os exemplos são apenas uma pequena parcela do que a Inteligência Artificial pode fazer nas empresas, tirando os inúmeros facilitadores do dia-a-dia, com as assistentes virtuais, e dispositivos inteligentes.

Mas diante de tantos positivos, porque a discussão sobre o desafio de medir a produtividade das empresas a partir do uso de Inteligência Artificial tem ganhado mais notoriedade agora?

A Inteligência Artificial certamente tem auxiliado na produtividade de funcionários e de companhias ao redor do mundo

O mundo corporativo é baseado no lucro, e a produtividade é uma parcela importante do sucesso das empresas, desde que o trabalho foi inventado e a Inteligência Artificial certamente tem auxiliado na produtividade de funcionários e de companhias ao redor do mundo.

Mas a velocidade do aumento dessa produtividade pode não ser o esperado pelas empresas, diante do aumento do uso da tecnologia para auxiliar as tarefas diárias dos colaboradores e de toda estrutura de negócio. Mas visualizar todo este ganho de produtividade é um processo que muitas vezes pode ser visualizado apenas a médio e longo prazo.

Mesmo com o uso maior da tecnologia, uma mudança impactante de produtividade é dependente também da adaptação dos funcionários às ferramentas que devem utilizar e é vital observar o engajamento dos colaboradores com acompanhamento próximo, resoluções de dúvidas e treinamentos específicos, pois a maioria das empresas que prosperam, investem em tecnologia e no ser-humano, capacitando-os para realizar suas tarefas diárias.

A Inteligência Artificial não é um truque de mágica, ou algo que simplesmente sozinho mudará panoramas dentro das corporações e empresas, mas é a partir dela que o futuro está sendo construído e de que as novidades surgirão.

João Gabriel, especialista em tecnologia

Repassando a Ciência

Jose F. Höfling

Ressonância magnética

Um estudo liderado pela Universidade de East Anglia (UEA) e pela Queen Mary University of London, no Reino Unido, mostra que o uso de ressonância magnética (MRI) para medir a pressão nos vasos sanguíneos ao redor do coração é um bom preditor de risco de insuficiência cardíaca. Os pesquisadores relatam que a pressão capilar pulmonar (PCWP) detectada por ressonância magnética mais alta do que o normal correspondeu a um risco três vezes maior de insuficiência cardíaca em um grupo de quase 40.000 pessoas do Biobank do Reino Unido. Conforme relatado na revista Esc HearthFailure, os pesquisadoresanalisaram os fatores de saúde ligados ao aumento da PCWP. Eles descobriram que ter mais de 70 anos, ter obesidade ou pressão alta, beber álcool regularmente e ser do sexo masculino estavam ligados a PCWP alto."Ao combinar esses fatores, desenvolvemos um modelo para prever o risco individual de insuficiência cardíaca. Esse avanço permite a prevenção, detecção precoce e tratamento,. o que poderia salvar muitas vidas", de acordo com um comunicado à imprensa.A insuficiência cardíaca, que ocorre quando o músculo do coração perde gradualmente a capacidade de bombear o sangue adequadamente, afeta cerca 6,5 milhões de Americanos- pode ser fatal, com cerca de 8,5% das mortes por doenças cardíacas nos EUA causadas diretamente por essa condição.É possível que tenhamos um quadro semelhante em nosso País.

Jose F. Höfling, biólogo, PhD em Imunologia/Unicamp

NOTA OFICIAL DO CODEPAC

Codepac aprova parecer sobre duplicação da avenida Alidor Pecorari: colegiado analisou apenas as edificações do conjunto ribeirinho

O Codepac (Conselho de Defesa do Patrimônio Cultural) aprovou durante a 8ª reunião ordinária, sexta-feira (9), na sede da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac), o parecer emitido pela comissão de trabalho designada para analisar o projeto de duplicação da avenida Alidor Pecorari, na área do SHU - Rua do Porto, tombada conforme Decreto n° 10.643/04.

Conforme trecho do parecer, o texto do decreto de tombamento que abrange a área analisada menciona apenas o "conjunto ribeirinho com todas as suas edificações", portanto, o Codepac restringiu-se à sua atribuição e competência legal para a tomada de decisão, de caráter consultiva, analisando exclusivamente a edificação envolvida no projeto, no caso, a garagem de barcos.

Trata-se de um projeto viário, no calçamento das vias, sem alteração no conjunto edificado, não havendo prejuízo à visibilidade das edificações, devendo as demais análises caberem às secretarias e conselhos competentes.

A íntegra do Decreto n° 10.643/04 pode ser encontrada em https://conselhos.piracicaba.sp.gov.br/codepac/files/2015/09/Decreto-n%C2%B0-8.649-de-1999-Rua-do-Porto-e-%C3%A1rea-envolt%C3%B3ria.pdf

*****

BOYES — Antiga fábrica Boyes: pedido de redução de IPTU referente ao exercício de 2023.

Os proprietários da antiga fábrica Boyes entraram com pedido tempestivo de análise de redução de IPTU (Imposto sobre a Propriedade Predial e Territorial Urbana) referente ao exercício de 2023 no dia 21/12/2023. Com base no art. 8º do Regimento Interno do Codepac, foi designada uma comissão de trabalho, composta por engenheiros e arquitetos, que realizaram uma visita técnica no dia 02/08/2024.

Com base nas constatações in loco, um parecer técnico será elaborado pela comissão de trabalho, seguindo rigorosamente o disposto no art. 18, da Lei Complementar nº 171/05. Em seguida, esse parecer seguirá para deliberação de todo o colegiado do Codepac, que deliberará sobre a possibilidade ou não de redução do tributo.

Deve-se considerar que o Codepac tem a competência de analisar solicitações tempestivas de redução de IPTU referente ao exercício requerido, ou seja, não possuindo qualquer atribuição em relação a dívidas anteriores.

Esclarecemos que, ao contrário do que está sendo veiculado em redes sociais e veículos de imprensa, não está e nunca esteve em pauta o perdão de eventuais dívidas de IPTU referentes ao imóvel, visto que esta determinação não é da competência do conselho. Apenas cabe ao Codepac verificar, conforme o art. 18 da LC n° 171/05, a porcentagem de isenção que eventualmente o imóvel teria direito mediante as suas condições de conservação, seguindo os critérios previstos na citada Lei Complementar.

Na oportunidade, advertimos que nenhum conselheiro está autorizado pelo colegiado a divulgar na imprensa, informações extraoficiais representando o Codepac, sendo necessária a verificação imediata da veracidade das mesmas antes de qualquer publicação, pois temos identificado o uso político e pessoal do cargo de conselheiro para o mau uso de informação privilegiada em detrimento de terceiros e distorção da divulgação de pautas e de decisões do colegiado em determinados meios de comunicação.

Reforçamos que todas as informações corretas e atualizadas sobre o andamento desse processo serão veiculadas por meio de nota da mesa diretora do Codepac, respeitando principalmente o trabalho da comissão de engenheiros e arquitetos designada para analisar esse caso, sendo que as manifestações pessoais de um único conselheiro não representam as decisões do Colegiado.

'Baixas Temperaturas'

Prefeitura promove ações durante operação

Equipes fazem abordagem das pessoas em situação de rua e oferecem acolhimento emergencial na Casa de Passagem

A Prefeitura de Piracicaba, por meio dos serviços da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads), dá sequência à Operação Baixas Temperaturas (OBT), que intensifica as ações de abordagem social e amplia o número de vagas em acolhimento para pessoas em situação de rua. O objetivo da OBT é a segurança e o bem-estar da população em situação de rua, promovendo acolhimento emergencial nos dias mais frios do ano.

Nesta época, as equipes do Serviço de Abordagem Social (Seas) realizam abordagens até às 22h e ofertam as vagas ampliadas de acolhimento na Casa de Passagem Núcleo de Acolhimento Califórnia para pessoas em situação de rua. Após este horário, a Guarda Civil Municipal pode ser acionada pelo 153.

Em casos de não aceitação à oferta de acolhimento, a equipe de orientadores oferece cobertores e tapetes térmicos. Para solicitar o atendimento do Seas, a população pode entrar em contato pelos telefones (19) 99446-4389, (19) 99446-5654.

ATENDIMENTO – Em Piracicaba, a população em situação de rua conta com a ampliação para 24 horas dos serviços na Casa de Passagem, que oferta, durante o dia, acolhida com refeições, atividades de autocuidado, oficinas de inclusão e garantia de direitos; atendimento técnico com escuta qualificada e ações que visam dar apoio e consolidar o projeto de vida, através de encaminhamentos para serviços de saúde, áreas de educação e capacitação profissional. No local também há a oferta de pernoites, com banho, refeição e distribuição de kit higiene, toalha de banho e cobertor.

Como porta de entrada para os serviços da rede, o Centro Pop (Centro de Referência Especializado para População em Situação de Rua) atende de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, com oferta de café da manhã, banho, lavagem de roupas, guarda-pertences, atendimento técnico, encaminhamentos e orientações necessárias sobre o acesso aos benefícios sociais do Cadastro Único, solicitação para Cédula de Identidade, Certidão de Nascimento, contato com serviços de saúde como agendamentos de consultas no Caps AD.

O município conta, ainda, com o atendimento do Seas, realizado diariamente. As equipes percorrem vários pontos da cidade e atendem solicitações de pessoas em situação de rua, com orientação e encaminhamentos aos serviços socioassistenciais, além da oferta de pernoite.

Divulgação

Equipe do Serviço de Abordagem Social durante abordagem nas ruas

Agasalho

Campanha 2024 arrecada mais de 3 toneladas de peças em três meses

A Campanha do Agasalho 2024, realizada pela Prefeitura de Piracicaba, por meio do Fundo Social de Solidariedade (Fussp), e em parceria com a EPTV, arrecadou 3.765 kg de peças em três meses. A ação se encerrou em 31/07. Com o slogan Doe um Agasalho e Aqueça uma Vida, a Campanha do Agasalho começou dia 29/04, em cerimônia no auditório da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads). Integrando a campanha encabeçada pela EPTV Campinas, a ação foi realizada em diversas cidades da área de cobertura da emissora e coletou mantas, cobertores, roupas de adultos e crianças, sapatos e meias.

Para Andréa Almeida, presidente do Fussp, o resultado mostra a união dos piracicabanos em prol da solidariedade. "Nossa população possui muita empatia pelo próximo e, por isso, conseguimos arrecadar itens que vão fazer a diferença para mais de 2.000 pessoas em situação de vulnerabilidade. Só temos a agradecer a parceria dos piracicabanos, empresas e parceiros que estiveram conosco nessa missão", destacou.

De acordo com Cássia Del Tio, assistente social da Central de Projetos do Fussp, cerca de 720 pessoas no município foram beneficiadas pelas peças de inverno. "É muito gratificante poder colaborar com as pessoas que mais precisam nesse momento de inverno mais rigoroso. Só temos a agradecer a todos os parceiros do Fussp que não mediram esforços para ajudar o próximo", comentou.

MOBILIZAÇÃO — Só no Dia D, realizado em 25/05, o Fussp conseguiu arrecadar 454 kg em peças de inverno. A população deixou as doações no sistema de drive-thru no Centro Cívico. Além disso, a Campanha do Agasalho contou com 24 parceiros e pontos de arrecadação espalhados pela cidade, em espaços como escolas, comércio, igreja, supermercado e sedes de associações. O Centro Cívico, prédio da Prefeitura, foi um ponto fixo de doação durante toda a campanha.

DOAÇÕES CONTINUAM — A equipe do Fussp solicita itens de inverno masculinos, femininos e infantis, além de cobertores e mantas, em bom estado. Acessórios como luvas, toucas e sapatos também são bem-vindos. A Central de Projetos também recolhe as arrecadações por meio do telefone e WhatsApp (19) 99184-7822.

Divulgação

Campanha do Agasalho 2024 arrecada mais de 3 toneladas de peças em três meses

Semac

Viagem Literária realiza contação de histórias

Divulgação

Cia. Mapinguary faz contação de histórias com narrativa oral cênica

O módulo Contação de Histórias - Literatura em Cordel da 16ª edição do programa Viagem Literária chega a Piracicaba hoje (14), na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto, com apresentações às 9h e às 14h da Cia. Mapinguary. A entrada é gratuita. Criada em 2000 por Carlos Godoy, a Cia. Mapinguary faz contação de histórias com narrativa oral cênica. Tem como fontes inspiradoras o folclore infantil, o teatro de bonecos e os contos populares do Brasil e do mundo.

O grupo viaja pelo Brasil com espetáculos e oficinas, apresentando-se em bibliotecas públicas, escolas, instituições culturais, livrarias, feiras literárias, encontros de contadores de histórias e congressos de literatura. Em 2014, a companhia foi convidada para o Festival Internacional de Contadores de Histórias, na Colômbia.

A Viagem Literária é uma iniciativa da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, no município, com apoio da Prefeitura por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural) e da Biblioteca Municipal. A ação visa estimular a leitura, a literatura e a valorização das bibliotecas públicas, buscando promover o prazer de ler e incentivar o uso desses importantes espaços culturais.

SERVIÇO
16ª Viagem Literária com contação de histórias pela Cia. Mapinguary. Hoje (14), às 9h e 14h na Biblioteca Municipal Ricardo Ferraz de Arruda Pinto. Rua Saldanha Marinho, 333. Entrada gratuita. Informações: 3433-3674.

Campanha do Agasalho

Sincop entrega doações de roupas e alimentos para Fundo Social

O Sincop – Sindicato dos Contabilistas de Piracicaba e região entregou nesta terça-feira (13) as arrecadações efetuadas no Sincop junto aos associados e colaboradores para a Campanha do Agasalho 2024 do município de Piracicaba. Foram entregues peças de roupas, calçados, agasalhos, alimentos e até brinquedos que serão organizados pela equipe da Central de Projetos do Fundo Social para distribuição a famílias em situação de vulnerabilidade da cidade.

A presidente do Fussp – Fundo Social de Solidariedade de Piracicaba, Andrea Almeida, agradeceu a doação do Sincop. "Iniciativas como essa reforçam a nossa capacidade de acolher as pessoas que mais precisam. Cada um fazendo uma parte nós conseguimos melhorar as condições de muitas famílias que enfrentam dificuldades", destaca Andrea.

O presidente do Sincop, Fabiano Ravelli, aproveitou a ocasião para conhecer o novo espaço da Central de Projetos do Fundo Social que mudou recentemente para prédio próprio do município, reformado e adaptado às demandas da população, além de ser mais acessível. "Eu fiquei impressionado com as instalações e a organização da equipe e do local. Fizemos uma pequena parte ajudando a arrecadar doações e nos colocamos à disposição para integrar e apoiar novas ações em prol dos mais necessitados da cidade", conclui o presidente.

Divulgação

Andrea Almeida, presidente do Fundo Social de Solidariedade, Vanessa Ravelli e Fabiano Ravelli, presidente do Sincop

Pedofilia

Polícia Federal faz prisão em flagrante

Ontem, 13, a Polícia Federal cumpriu mandado de busca que resultou em prisão flagrante do investigado. Na busca foram encontrados arquivos contendo material de abuso sexual infantil. Em 25 de junho, a Polícia Federal instaurou inquérito para apurar possíveis crimes previstos no Estatuto da Criança e Adolescente. Verificou-se a ocorrência do crime conhecido como sextortion, quando o criminoso chantageia a vítima com o argumento que tem algo comprometedor sobre ela, ameaçando expor o conteúdo caso suas exigências não sejam cumpridas. A Polícia Federal alerta aos pais e responsáveis sobre a importância de monitorar e orientar seus filhos no mundo virtual e físico, protegendo-os dos riscos de abusos sexuais.

Senac

Jornada traz questionamentos para quem trabalha com design

O Senac Piracicaba recebe nesta quinta-feira (15) o evento Jornada Senac: design de futuros, um momento para debater sobre tendências e como o mercado do design gráfico e digital está mudando no decorrer dos anos. A atividade é gratuita e aberta ao público.

Como em diversas áreas, a tecnologia vem impactando os profissionais que trabalham com design gráfico e digital, seja com novos softwares que surgem todos os dias e até mesmo com a inteligência artificial, que pode acelerar os processos e gerar novas ideias. Porém, vale lembrar que o talento humano e as habilidades manuais são fundamentais para dar autenticidade e emoção às criações.

No dia 15, das 19h às 20h, o Senac Piracicaba recebe a palestra com Filipe Grimaldi, com o tema: Esmero e manualidade: como desenvolver uma carreira de Design Gráfico em tempos digitais. O palestrante aborda sua carreira no design, explorando o uso da tecnologia e seu trabalho artístico e manual. Ele compartilha como a integração dessas áreas pode acontecer harmoniosamente, especialmente em uma época em que o uso de softwares e inteligência artificial estão em destaque. Chora Fotoxópi!

"O verdadeiro casamento entre tecnologia e arte manual ocorre quando essas ferramentas são usadas como extensões do talento humano. A tecnologia pode auxiliar na execução de tarefas repetitivas e na elaboração de conceitos complexos, mas a visão artística e a sensibilidade do designer são insubstituíveis", comenta Filipe.

Divulgação

Felipi Grimaldi irá ministrar palestra nesta quinta-feira, a partir das 19h

Divulgação

Zé Preguiça Contra a Dengue é neste domingo, na Sala 2

TEATRO MUNICIPAL

Comédia infanto-juvenil orienta sobre os cuidados com a dengue

Neste domingo, 18, acontece a apresentação do espetáculo infantil Zé Preguiça Contra a Dengue, encenado na Sala 2 do Teatro Municipal "Dr. Losso Neto", a partir das 16 horas, com entrada franca.

Zé Preguiça Contra a Dengue é uma comédia didática infanto-juvenil, que tem como proposta orientar sobre os cuidados com a dengue: prevenção e medicação, trazendo para o universo lúdico "caipiracicabano".

Na montagem, o herói Zé Preguiça é um cara que não entende muito sobre os criadouros da dengue e acumula muita coisa no seu quintal com água parada. Um dia ele recebe a visita de uma vampira chamada Vampiresca, a Vampira Animalesca, que visitando o Brasil, mordeu pessoas que estavam com dengue e acabou contraindo a doença, fazendo com que ela sofra com os sintomas causados pela dengue.

Vampiresca ensina a Zé Preguiça a importância de se eliminar os criadouros, e assim, com a ajuda das crianças na plateia, eles separam todos os materiais que podem servir de moradia para o mosquito Aedes Aegypti, que logo entra em cena e trava uma divertida batalha contra Zé Preguiça e Vampiresca.

A proposta é utilizar o teatro não só como entretenimento e diversão, mas também como informação e orientação sobre a doença que aumenta o número de casos com a chegada do verão.

Direção de Tarcizio Rafael. No elenco estão: Ivan Daniel, Gustavo Melo e Bela Rodrigues. Figurinos e Paródias: Ricardo Alves. Texto de Felipe Piton. Tempo aproximado de 40 minutos. Classificação livre.

SERVIÇO
Espetáculo Infantil Zé Preguiça Contra a Dengue. Domingo, 18, às 16 horas, na Sala 2 do Teatro Municipal "Dr. Losso Neto". Entrada Franca.

PECEGE

Economista é escolhido como um dos mais influentes do agro

Divulgação

Haroldo Torres foi homenageado durante a celebração dos 30 Anos da Fenasucro & Agrocana

O economista e professor do Instituto Pecege, Haroldo Torres, foi escolhido como um dos profissionais mais influentes no agronegócio brasileiro, conquistando o Prêmio MasterCana Centro-Sul 2024, evento de celebração dos 30 Anos da Fenasucro & Agrocana, realizado no último dia 12 no Espaço Golf, em Ribeirão Preto (SP).

Com a presença de personalidades do setor, além de representantes de empresas e entidades ligadas à bioenergia, a premiação reconheceu lideranças que têm impactado positivamente o segmento bioenergético, como o economista Haroldo Torres que é referência no setor devido à coordenação de relevantes projetos de consultoria e assessoria econômica para importantes empresas do agronegócio brasileiro.

Para Haroldo é uma honra receber o reconhecimento. "Ser escolhido para esta distinção em um evento tão significativo, como os 30 anos da Fenasucro & Agrocana, ressalta o impacto positivo que buscamos trazer para o setor. Este reconhecimento não é apenas pessoal, mas uma celebração do esforço coletivo para avançar e enfrentar os desafios da nossa indústria. Agradeço a todos os envolvidos por este reconhecimento e estou motivado a continuar contribuindo para o futuro promissor do setor sucroenergético", enfatizou Torres.

SESI LIMEIRA

Almir Sater faz show com ingressos gratuitos

O cantor Almir Sater realiza, no dia 24, show com entrada gratuita no CAT Sesi Limeira. O evento começa às 18 horas, com a abertura dos portões e funcionamento da estrutura com espaço de alimentação e venda de bebidas. Na sequência, às 18h30, tem início a programação com a apresentação da Orquestra de Violeiros Tom da Terra. A previsão é de que a atração principal da noite comece às 20 horas. A reserva de ingressos está disponível pela plataforma Meu Sesi. Para garantir a entrada, é necessário acessar o site www.sesisp.org.br/eventos e realizar o cadastro. Na sequência, basta selecionar a unidade Limeira e clicar no evento desejado. É possível reservar apenas dois ingressos por CPF cadastrado.

Fotos: Divulgação

Conselho do XV e Diretorias prestigiam a iluminação aconchegante das salas de troféus

Ambiente acolhedor valorizou ainda mais as conquistas do time Alvinegro

ILUMINAÇÃO

Pecege patrocina salas de troféus do XV de Piracicaba

Visitação ao local deve ser realizada com agendamento; CEO do Pecege, Daniel Sonoda, quer incentivar empresários da cidade a restaurar ambientes do clube

Destacando ainda mais o XV de Piracicaba e suas inúmeras conquistas, na última sexta-feira (09,) foram inauguradas as iluminações da sala e antessala de Troféus do Estádio Barão de Serra Negra, patrocinadas pelo Instituto Pecege.

De acordo com o CEO do Pecege e membro do Conselho do XV de Piracicaba, Daniel Sonoda, além de deixar o local adequado para receber novas conquistas do time alvinegro, "a motivação para instalar uma iluminação adequada na sala de troféus faz parte da revitalização das instalações do clube. Gostaríamos de incentivar mais empresários da cidade a restaurar ambientes do clube e deixar sua marca neste símbolo da cidade".

O presidente do Conselho do XV de Piracicaba, Marcelo Marum, diz que o Pecege é um parceiro, e que sempre colabora com o time. Ele explica que o Instituto já fez importantes reformas no auditório do Barão de Serra Negra, e agora nas salas de troféus. "Tivemos muitas dificuldades, cheguei a ver situações tristes aqui, como importantes troféus na história do XV, às vezes, deixados em local não apropriado. Agora com essa reforma, com a colaboração e a parceria sempre do Pecege, pudemos chegar a isso, indo ao encontro do que a administração e a gestão do XV almejam", destaca Marum.

Para o coordenador de projetos de iluminação na empresa Peu Eletricidade, que revitalizou as salas, Nilton César Pedroso do Prado, após vistoria no local foi verificada a necessidade de elaborar um projeto luminotécnico, considerando os melhores produtos do mercado, para atender a iluminação direcionada aos troféus e uma iluminação ambiente.

"O projeto foi apresentado e a diretoria do clube aprovou a ideia, então nós, de uma forma colaborativa, fornecemos os produtos ao XV, e agora estamos visualizando o resultado. Ficou muito bom, ficou um ambiente aconchegante, e posso dizer que, vendo antes e depois, está um sucesso hoje, à altura que o clube merece. A Peu ficou bastante contente por ter sido convidada pelo CEO do Pecege para realizar esse trabalho, e apoiar o time", afirma Nilton César.

Segundo Renata Amalfi Clementi, diretora da Peu, a sensação de entregar um projeto como esse é muito gratificante. "Ficamos felizes em contribuir, particularmente como uma empresa piracicabana, e o meu avô, Seu Peu, como fundador da empresa, além de ex-jogador do XV. Então, também é uma homenagem a ele", ressalta.

Pecege recebe visita de 400 alunos do Instituto Formar

Cerca de 400 alunos do Instituto Formar visitaram as instalações do Pecege, entre os dias 5 e 9 deste mês, acompanhados por professoras da escola. As visitas, divididas em turmas ao longo da semana, fizeram um tour pelo Instituto passando pelos três andares onde estão alocados a Faculdade Pecege, estúdios de gravação, departamentos educacionais e auditório.

Os estudantes foram recepcionados pelo presidente do Pecege, Ricardo Shirota, que apresentou aos alunos o ecossistema educacional oferecido pelo Instituto, enfatizando a importância da educação para o crescimento pessoal e profissional, e sua contribuição para o progresso do País e do mundo.

De acordo com o professor do Instituto Formar, Rafael Caetano Turano, o objetivo da visita é trazer uma experiência inovadora de conhecer o Pecege e sua tecnologia, tendo dimensão da parte prática também. "Gostamos demais. Eu até me interessei em fazer mais pesquisas sobre os MBAs, porque agora eu também pretendo fazer uma pós-graduação. Achei sensacional! É um Instituto inovador", afirma Rafael.

Divulgação

Visitas foram realizadas no período de 5 a 9 de agosto. Na foto, a primeira turma

SEMAC

Praça José Bonifácio terá show de blues e noite de Beatles cover

Mais atrações musicais estão escaladas para se apresentar nesta semana na praça José Bonifácio, na área central de Piracicaba. Com realização da Prefeitura, por meio da Semac (Secretaria Municipal da Ação Cultural), o Coreto da praça recebe na sexta-feira (16), às 11h30, o músico piracicabano de blues Rodrigo Belloni, enquanto o grupo de Beatles cover, Rubber Soul, se apresenta no sábado (17), às 18h, no palco montado no local. A entrada é gratuita.

Foi nas raízes da música negra (blues, soul, funk) que o guitarrista, cantor e compositor Rodrigo Belloni, a atração da sexta na praça, encontrou matéria prima para fundir seus sentimentos e influências destes estilos. Composições e verdadeiras histórias são contadas e cantadas através destes gêneros em seu primeiro álbum, Tears Like a River.

O show de Belloni aposta na ideia do groove, na pressão de um power trio, com releituras de clássicos dos anos 60/70 junto a composições autorais. Já no sábado, a praça José Bonifácio recebe o show do grupo campineiro Rubber Soul, que apresentará um repertório só de hits dos Beatles, a banda britânica mais bem-sucedida da cultura pop do século 20.

Divulgação

Belloni traz releituras de clássicos dos anos 60 e 70 e toca composições autorais

Por tamanha fidelidade à essência da banda, o quarteto do Rubber Soul, criado em 2005, já recebeu Menção Honrosa na BeatleWeek Belo Horizonte, em 2012. Com precisão e intensidade, o grupo recorda a carreira do quarteto de Liverpool entre o início do iê-iê-iê até o último álbum, contando uma história que vale a pena ser revivida por todos.

A banda também conta com vários figurinos idênticos que remetem a cada uma das diferentes fases dos Beatles como por exemplo os terninhos usados no programa Ed Sullivan Show, passando pelas chocantes fardas da capa do disco Sgt. Pepper's e finalizando com os figurinos mais despojados da famosa foto dos Beatles atravessando a faixa de pedestres no disco Abbey Road.

Vale destacar que em 2019 a Rubber Soul Beatles participou do Beatleweek Liverpool, realizado na cidade natal dos Beatles, Liverpool, considerado o maior festival de Beatles no mundo. Foram 12 shows em terras britânicas e a banda campineira foi apontada como destaque do evento.

SERVIÇO
Show de Rodrigo Belloni, na sexta-feira (16), às 11h30, e Rubber Soul – Beatles cover, no sábado (17), às 18h, na praça José Bonifácio, Centro. Entrada gratuita. Informações: 3403-2600.

CANDIDATURA

Avante oficializa Edvaldo Brito candidato a prefeito

Evento que lança candidatura oficial acontece nesta sexta, 16, no Teatro São José; lançamento inclui ainda o time de 24 candidatos a vereador

Nesta sexta-feira, 16, acontece o lançamento oficial da campanha de Edvaldo Brito (Avante) à Prefeitura de Piracicaba. O evento será realizado a partir das 19 horas no Teatro São José, no centro da cidade. Além de marcar o início da propaganda eleitoral, na data será apresentado também o plano de governo do candidato e sua vice, Fernanda Tonin. Inicialmente, cerca de mil pessoas são esperadas para o lançamento da candidatura, que inclui ainda o time de 24 candidatos a vereador e seus correligionários.

"Sexta-feira será um dia de festa. Pela primeira vez desde que começamos essa jornada poderemos falar do nosso projeto de governo, dos planos que temos para resgatar a dignidade das pessoas e realmente transformar Piracicaba numa cidade humana, justa e acolhedora. Nosso foco sempre foi o ser humano em primeiro lugar e nossas propostas refletem isso. A Fernanda, nossos candidatos a vereador e eu estamos ansiosos e empolgados em compartilhar nossa visão para o futuro da cidade. Estamos convidando toda a comunidade para comparecer e conhecer aquele que, sem dúvidas, é o melhor projeto para Piracicaba", afirma Brito.

SERVIÇO
Lançamento da campanha de Edvaldo Brito (Avante). Sexta-feira, 16, às 19 horas, no Teatro São José (Rua São José, 821, Centro).

Divulgação

Edvaldo Brito e sua vice, Fernanda Tonin

'MOVIMENTO DO BEM'

Fussp recebe mais de 2 toneladas de alimentos

O Fundo Social de Solidariedade (Fussp) recebeu ontem (13) 2.600kg de alimentos arrecadados durante a 2ª edição da Caminhada Movimento do Bem, evento solidário realizado pela Prefeitura de Piracicaba, Acipi (Associação Comercial e Industrial de Piracicaba) e Simespi (Sindicato Patronal das Indústrias do Setor Metalmecânico de Piracicaba, Saltinho e Rio das Pedras), que reuniu cerca de 1.000 pessoas nos arredores do Engenho Central no último domingo (11).

As inscrições eram gratuitas mediante a doação de 2 kg de alimentos não perecíveis. Os itens serão destinados a pessoas em situação de vulnerabilidade social, cadastradas no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), por meio do Fussp. "Foi uma caminhada incrível. Mesmo com frio, centenas de pessoas reservaram um tempinho do domingo para celebrar a solidariedade, fazendo o bem. Agradeço mais um ano de parceria e reforço que as doações terão a destinação correta por meio da gestão de alimentos do Fussp", disse Andréa Almeida, presidente do Fussp.

A iniciativa celebrou o mês do voluntariado, que é comemorado no dia 28 de agosto. A Prefeitura realizou o evento por meio do Fussp, da Secretaria Municipal de Lazer e Atividades Motoras (Selam), da Secretaria Municipal de Ação Cultural (Semac), e da Secretaria de Governo (Semgov).

Ao todo, 40 voluntários participaram da ação. Silvanete Neves, coordenadora do Conselho da Mulher Empresária (CME) da Acipi, destacou a importância do evento para a comunidade piracicabana. "A adesão do público e a arrecadação atingida nos enche de alegria, e reforça o papel social da caminhada. Ano que vem tem mais".

De acordo com Elisângela Libardi, coordenadora do Conselho da Mulher Executiva (Comespi), a união entre os participantes e voluntários foi fundamental para o sucesso da caminhada. "O envolvimento de todos foi essencial. Agradecemos a todos os participantes e doadores que somaram a essa causa tão nobre", disse.

CAMINHADA — Os participantes seguiram o trajeto pela Ponte do Mirante, passando pelas avenidas Beira Rio e Alidor Pecorari, finalizando na Ponte do Morato e no Bosque do Engenho. A caminhada contou com a participação do Xou das Corredoras e Pernas Caipiras. No retorno, os participantes foram recebidos com trilha sonora ao vivo da Missisipi Jazz Band e pela carismática Capivara Mona. O encerramento contou com o sorteio de 21 brindes, entre eles, duas bicicletas, pares de tênis, caixas de som entre outros.

Katia Barbosa, cabeleireira, realizou o trajeto junto com o marido e o filho de 2 anos. "Foi a primeira vez que participamos e adoramos a camiseta da Caminhada do Bem. Levamos uma amiga para caminhar conosco e foi uma experiência totalmente diferente. Meu filho Rhavi curtiu o trajeto e as apresentações. Não vemos a hora de participar de mais eventos como esse", destacou.

Elisangela Pimpinato Beraldo, esteticista, pretende participar das próximas edições da caminhada Movimento do Bem. "Minha amiga sempre participa de eventos solidários como esse, e nos convidou para acompanhá-la neste domingo. Doei alimentos, recebi a camiseta e adorei a experiência", contou.

REALIZAÇÃO — O evento foi realizado pela Acipi, por meio do CME e do Simespi, por meio do Comespi. Nesta edição, os patrocinadores foram Amplitec, Coplacana, Elring e Sindicato dos Trabalhadores Metalúrgicos (Ouro); Apparence, Bom Peixe, Cigana, CRHP (Centro de Reprodução Humana de Piracicaba), Drogal, Fermentec, Frias Neto, Fundiart, Honda Aversa, Lourenço Alimentos, Pecege, UCAF, Uniodonto, Unimed Piracicaba e Veman (Prata), com apoio de Noiva da Colina Seguros, Café Morro Grande, B. Flow Suplementos, DSK Ambiental, Jornal de Piracicaba, Onda Livre, Paques, Rossi Rasera e Tecnal.

Divulgação

Caminhada Movimento do Bem Fussp recebe mais de 2 toneladas de alimentos

ADOLESCENTES E JOVENS

Rede de proteção é tema de seminário

Mais de 170 pessoas, entre profissionais que desenvolvem ações de medidas socioeducativas no município de Piracicaba, Limeira e Araras, participaram na tarde de segunda´feira (12), do II Seminário de Medida Socioeducativa. O evento abordou a rede de proteção a adolescentes e jovens e contou com intervenções culturais e palestras.

Na abertura, o Seame fez apresentação audiovisual de atividades do Serviço de Proteção Social a Adolescentes em Cumprimento de Medida Socioeducativa de Liberdade Assistida (L.A.) e de Prestação de Serviços à Comunidade (P.S.C.) no município.

O presidente da Pastoral do Serviço da Caridade (Pasca), João Luís Tozzi, fez um resgate da missão da instituição com apresentação de vídeo e lançou a nova marca da organização.

O tema Cidades em conflito com as leis e as juventudes norteou a palestra de Lucas Souza de Carvalho, educador social, com formação em psicologia e especialização em Acompanhamento Terapêutico, com reflexões e apresentação de métodos de trabalho utilizados em experiências com serviços de L.A. e P.S.C.

Sérgio Vaz, co-fundador do Sarau Cooperifa, contou sobre o processo de idealização do sarau na periferia em São Paulo e quais estratégias adota para chamar a atenção dos jovens à participação no projeto. Apresentou informações sobre o trabalho com jovens e adolescentes na Fundação Casa e recitou poesias sobre a importância da arte como transformação social. Em meio às atividades, as intervenções culturais foram realizadas por adolescentes que já encerraram a medida socioeducativa. Entre as apresentações, houve música de composição própria e ginástica rítmica, com a música Enquanto houver sol, da banda Titãs.

O seminário foi realizado pelo Serviço de Apoio ao Adolescente com Medida Socioeducativa (Seame), parceiro da Secretaria Municipal de Assistência e Desenvolvimento Social (Smads) na execução do Serviço de Proteção Social a Adolescentes em Cumprimento de Medida Socioeducativa de Liberdade Assistida (LA) e de Prestação de Serviços à Comunidade (PSC).

Divulgação

Evento contou com intervenções culturais e palestras

Thais Passos/Sema

Equipes discutiram ações do Programa Estadual de Controle da Raiva dos Herbívoros

COORDENADORIA

Campanha divulga as medidas de prevenção a raiva em herbívoros

A Prefeitura de Piracicaba, por meio das equipes das Secretarias Municipais de Agricultura e Abastecimento (Sema) e de Saúde (Centro de Controle de Zoonoses), reuniu-se com representantes da Coordenadoria de Defesa Agropecuária do Estado de São Paulo (CDA), no dia 24/07, com o objetivo de propor e divulgar medidas de prevenção à raiva em herbívoros (bovídeos, ovinos, caprinos, equídeos e suínos). A campanha é coordenada pela SAA (Secretaria de Agricultura e Abastecimento do Estado de São Paulo).

Equipes do Programa Estadual de Controle da Raiva dos Herbívoros estiveram em Piracicaba monitorando e controlando abrigos de morcegos hematófagos, transmissor do vírus da raiva, e o trabalho de conscientização com os produtores rurais para a vacinação do rebanho.

Dentre as ações de combate à doença, a vacinação dos bovídeos e equídeos mostra-se a mais simples e eficaz, uma vez que é protetiva. Com isso, evitam-se os prejuízos econômicos ao produtor, uma vez que o animal atacado não vem a óbito, e se garante a saúde pública.

"A raiva, devido à sua importância sanitária e econômica, necessita de uma equipe multidisciplinar para ser combatida. Nesse contexto, a articulação entre diferentes setores da esfera pública é fundamental para se garantir a perenização da cadeia agropecuária", disse o engenheiro agrônomo da Sema, Felipe Del Lama.

Em caso de agressões que indiquem mordeduras ou para notificação de possíveis abrigos de morcegos hematófagos, acionar a Defesa Agropecuária Regional de Piracicaba pelo telefone (19) 3433-5309, ou pelo e-mail eda.piracicaba@sp.gov.br.

CANINOS E FELINOS – A mordedura de morcegos hematófagos também transmite raiva para cães e gatos, que podem ser vacinados gratuitamente através de agendamento no CCZ (Centro de Controle de Zoonoses). O veterinário Eteocles Mendes, do CCZ, informou que em caso de morcegos caídos nas residências, é possível solicitar o recolhimento do animal, para ser examinado pela equipe. Para mais informações, entre em contato pelo telefone (19) 3427-2721.

LDO 2025

Câmara define cronograma para discussão, emendas e votação

A Câmara Municipal de Piracicaba definiu nesta semana o cronograma para discussão, apresentação de emendas e votação da LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias) 2025. No próximo dia 20, a partir das 19h, a Comissão de Orçamento e Finanças da Casa realiza a primeira audiência pública com o objetivo de discutir o projeto de lei 157/2024, apresentado pela Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Finanças.

O prazo final para protocolo de emendas à LDO 2025 ficou estabelecido para as 16 horas do dia 2/9 e a segunda audiência pública – já com as propostas dos vereadores sob o texto original da Prefeitura – acontecerá no dia 10/9, a partir das 19 horas, já com os pareceres da CLJR (Comissão de Legislação, Justiça e Redação).

A votação da LDO 2025 está agendada para acontecer durante reuniões extraordinárias a serem realizadas no dia 17 de setembro, a partir das 14 horas.

A LDO define as prioridades legais para investimento dos recursos públicos municipais e integra o Orçamento Municipal, conforme previsto na Lei de Responsabilidade Fiscal (LRF), e que inclui ainda a previsão de longo prazo (Plano Plurianual) e de curto prazo (a Lei Orçamentária Anual – LOA).

As audiências públicas serão transmitidas pela TV Câmara, no canal 11.3 em sinal digital (TV aberta), no canal 4 da Net/Claro e no canal 9 da Vivo/Fibra. Em virtude do período eleitoral, a audiência não será transmitida pelas redes sociais da Câmara.

Divulgação

MANUTENÇÃO EM ESTRADAS RURAIS

A Sema (Secretaria Municipal de Agricultura e Abastecimento) atendeu na última semana, de 5 a 9/8, os bairros Canal Torto, Fazenda Dona Antonia, Serrote e Paredão Vermelho, com serviços de manutenção de estradas rurais. Foram finalizados os serviços de colocação de pedregulho na PIR 006/290, no Canal Torto e a colocação de lajão britado e reciclado da construção civil na PIR 003/258, na estrada Penido Polizel- Fazenda Dona Antonia. E estão em andamento o serviço a colocação de pedregulho na PIR 290- Estrada Francisco Perez Gonzales, no Canal Torto; limpeza de acostamento na PIR 260, estrada Luiz Dias Gonzaga, no Serrote, e limpeza de vegetação na PIR 290- Estrada Francisco Perez Gonzales, no Paredão Vermelho.

Divulgação

O objetivo da visita é de estreitamento dos laços entre o Brasil e África

VISITA TÉCNICA

Dançarina piracicabana irá conhecer a cultura africana

A dançarina piracicabana, Marcinha, com apoio da associação Vila África, da associação Humanitária Togo, Grupo Ganhador de Capoeira e articulação da agente cultural da África na França Manuella Cabello Kassa, estará em Benin, oeste africano, a partir do dia 13 de agosto, para realizar uma visita técnica e conhecer um pouco da cultura e das manifestações desse território. O objetivo é de estreitamento dos laços entre o Brasil e África, por meio da tradição do Carnaval.

No último dia 1° de agosto, Benin foi palco do Carnaval Brasil na África que celebra as raízes africanas presentes na cultura brasileira, a edição também será realizada em Togo. A ida de Marcinha será um marco, destacando a importância dos laços históricos e culturais entre os dois continentes.

A associação Bantu, organizadora do evento, destaca a relevância da presença da Marcinha nesse processo de estar no país, além da visita técnica realizará apresentações que formam seu repertório como artista da cultura afro e elementos desenvolvidos no Quilombo Vila África. Esse processo será de grande relevância, pois contribuirá na vinda de 55 artista de Togo, Benin, Nigéria e França para o Carnaval do Bloco Vila África que acontecera no dia 28 de setembro e que inclui convite oficial do Secretário da Ação Cultural Carlos Beltrame.

Marcinha que é conhecida pelo seu incansável trabalho na promoção da cultura Afro-brasileira se diz honrada com o convite das entidades africanas bem como do embaixador brasileiro em Togo Nei F Bitencourt .

ALTOS DA BOA VISTA

Prefeitura atua para consertos em pavimento no residencial

Divulgação

Como medida paliativa, a Semozel vai retirar o asfalto deteriorado e eliminar buracos

A Prefeitura, por meio da Secretaria de Obras e Zeladoria (Semozel), realiza melhorias no pavimento da avenida Antônio Carlos da Rocha Conceição, no bairro Altos da Boa Vista. A equipe de máquinas e equipamentos tem atuado na via com aplicação de raspas de asfalto para amenizar os problemas com buracos. Essas melhorias serão feitas em outras vias do residencial.

O pavimento do Altos da Boa Vista apresenta problemas há anos e a responsabilidade de recuperação é da incorporadora que construiu um condomínio residencial. Entretanto, a empresa se nega a executar o serviço, causando transtornos aos moradores. Dessa forma, a Prefeitura optou por realizar essas melhorias para facilitar o acesso dos moradores ao bairro.

Além disso, a Prefeitura, por meio da Procuradoria Geral do Município (PGR), entrou com ação de Obrigação de Fazer, como é chamada, para que a incorporadora faça essa recuperação do asfalto no residencial. Até que isso ocorra, como medida paliativa, a Semozel vai retirar o asfalto deteriorado e eliminar buracos para, na sequência, aplicar asfalto fresado, que servirá de revestimento para a via.

MORTANDADE

Bebel anuncia R$ 1 milhão para pescadores do Tanquã, mas quer auxílio emergencial já

Esse crédito emergencial é fruto de articulaçãoda parlamentar, que esteve em Brasília, junto ao governo federal e à ministra do Meio Ambiente, Marina Silva

A deputada estadual Professora Bebel (PT), pré-candidata a prefeita nas eleições municipais deste ano pela Federação Brasil da Esperança, informa que o governo federal acaba de anunciar crédito de R$ 1 milhão para pescadores do bairro rural do Tanquã, atingidos com a mortandade de peixes no Rio Piracicaba, no mês passado. A abertura deste crédito emergencial é fruto de uma articulação feita pela parlamentar, que esteve em Brasília na semana passada, junto ao governo federal e à ministra do Meio Ambiente, Marina Silva, mas Bebel diz que continua trabalhando para que seja garantido de forma urgente um auxílio emergencial às famílias atingidas.

É que, de acordo com o governo federal, o empréstimo será de R$ 25 mil por família, com juros de 3% ao ano, e com os pescadores tendo um ano de carência para iniciar o pagamento. "Esse apoio é providencial, uma vez que isso permitirá que estas famílias possam buscar outras alternativas de trabalho, já que o Rio Piracicaba está sem peixe para pesca. No entanto, ainda não foi definido como se dará a liberação deste crédito. Portanto, é fundamental que seja liberado um auxílio emergencial a estas famílias, já que seguro defeso, que é direto do pescador, só começa em primeiro de novembro e estenderá até primeiro de março do próximo ano, em função deste período da piracema", destaca.

Bebel conta que o Seguro-Desemprego do Pescador Artesanal (SDPA), popularmente conhecido como "seguro-defeso", é um benefício de um salário mínimo que o INSS paga a pescadores que vivem exclusivamente da pesca de pequeno porte, como é o caso das famílias do bairro Tanquã, que foram diretamente atingidas pelo crime ambiental no Rio Piracicaba, na primeira quinzena do mês passado. "No entanto, esse salário só será liberado mais no final do ano. Por isso, vamos continuar articulando junto ao governo federal para que seja liberado um salário emergencial a estas famílias", completa.

Divulgação

A deputada estadual piracicabana Professora Bebel feito articulações junto ao governo federal em prol das famílias de pescadores do bairro do Tanquã

SEGURO-DEFESO — É um direito dos pescadores profissionais artesanais, conforme prevê a Lei n° 10.779/2003 e sua regulamentação por meio do Decreto n° 8.424/2015. Todo pescador ativo que atua de forma ininterrupta e exclusiva, seja individualmente ou em família, que não possui outra fonte de renda, que seja segurado especial na categoria pescador profissional artesanal, tem direito ao seguro defeso. Para isso, é preciso estar inscrito há pelo menos um ano antes do período de defeso no Registro Geral da Atividade Pesqueira (RGP), emitido pelo órgão de pesca oficial do Governo Federal – atualmente na Secretaria de Aquicultura e Pesca do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA).

Atualmente, o pedido de seguro defeso é feito 100% online pelo site do Governo Federal. De acordo com o Governo Federal, é possível fazer a solicitação de trinta dias antes da data de início do defeso até o último dia do período de defeso. Porém, o tempo de resposta à solicitação pode durar até 45 dias. "O ideal é fazer o quanto antes e evitar possíveis problemas futuros", aconselha Bebel.

MÚSICA

Aninha Barros é a atração no projeto Quintal do Prudente

Como forma de ocupar mais espaços do histórico casarão na área central de Piracicaba, que em outros tempos foi a residência do primeiro presidente republicano do Brasil, o Museu Prudente de Moraes iniciou em 2024 o Projeto Quintal do Prudente. A sétima edição, que acontece na quinta-feira, 15, a partir das 19 horas, tem a cantora Aninha Barros e o violonista Marquinhos Godoy. O evento é gratuito, com realização da Secretaria Municipal da Ação Cultural (Semac), e faz parte da programação que celebra 257 anos de Piracicaba.

Formanda em Canto Erudito pelo Conservatório de Tatuí, Aninha Barros iniciou a carreira em 1996, como cantora em banda de bailes. Em 2011, montou o grupo Samba d'Aninha, projeto voltado à execução e divulgação de clássicos do chamado samba raiz. Com dois CDs lançados e diversas participações com grandes nomes da música brasileira, em 2021 Aninha foi convidada para gravar o Hino de Piracicaba, junto com a Orquestra Sinfônica de Piracicaba, uma releitura do hino gravado pela dupla Craveiro e Cravinho.

Marquinhos Godoy é natural de Piracicaba e iniciou seus estudos de cavaquinho, violão e bandolim aos 11 anos de idade, com seu pai e professor Donizette Godoy. Aos 15 anos ingressou no Conservatório de Tatuí onde estudou guitarra MPB/jazz por quatro anos. Atualmente dedica-se integralmente ao violão. Marcus Godoy é um dos músicos mais requisitados para gravações e arranjos de samba na região de Piracicaba, estando presente em dezenas de discos de diferentes grupos e músicos do interior paulista.

No Quintal do Prudente, além da apresentação musical, também são comercializados alimentos e bebidas para completar o ambiente intimista do evento.

Rodrigo de Magalhães

A 7ª edição do Quintal do Prudente acontece amanhã, com Aninha Barros

SELAM

Definidos os campeões do torneio de futsal dos Jogos Comunitários

Jogos das finais foram realizados no último sábado (10) nos miniginásios

Na rodada do último final de semana foram conhecidos os campeões do torneio de futsal da 39ª edição dos Jogos Comunitários, disputada no período de março a agosto desde ano, com a organização da Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras).

O Cecap venceu o confronto diante da equipe do bairro Alvorada pelo placar de 8 a 3 e sagrou-se campeão da categoria sub-10, na 16ª rodada no último sábado, dia 10/8. Na terceira colocação ficou a equipe da Vila Sônia. O artilheiro do torneio sub-10 foi o atleta Enzo Gabriel de Araújo Paiva, do Cecap, com 12 gols.

Pelo campeonato sub-12, o Cecap venceu a representação do Bosque por 4 a 2 e conquistou o troféu da temporada. Na categoria que teve a Vila Nova na terceira colocação, os artilheiros foram os atletas: Victor Miguel Lusiano Pereira, do Bosque, e Pedro Henrique Leite, da Vida Nova, com 13 gols cada.

Na decisão do sub-14 quem levantou o troféu foi a equipe da Santa Rosa que venceu o Santo Antônio pelo placar de 2 a 1. O Parque Conceição ficou na terceira posição. O artilheiro do sub-14 foi o jogador Thallys Henrique Teles Ribeiro, do Santo Antônio, com 11 gols.

Na última rodada do torneio sub-17 feminino, o título da temporada 2024 ficou nas mãos das meninas da Vila Nova, que venceram a partida diante do Jardim Planalto por placar por 4 a 0. O vice-campeão do feminino foi a equipe da Vila Industrial e a terceira colocação ficou com a equipe o Jardim Planalto. A atleta Maria Clara Campeão foi a artilheira com sete gols.

Durante todas as rodadas da fase de classificação e das eliminatórias do torneio de futsal da 39ª edição dos Jogos Comunitários, a Prefeitura de Piracicaba, por meio da Selam (Secretaria de Esportes, Lazer e Atividades Motoras), forneceu transporte gratuito a todos os atletas e suas comissões técnicas para garantir o acesso às praças esportivas.

Divulgação

Time do bairro Cecap, campeão na categoria sub10

41ª COPA CAMPINAS – Após a primeira vitória por 2 a 1 diante do Instituto Jr. Dias de Americana, a equipe sub-12 de futsal PDB/Selam retorna à quadra hoje (14), às 19h30, diante do Esporte Clube Santa Sofia, no Ginásio Dario Zanini, em Pedreira. A 41ª Copa Campinas é organizada pela Liga Campineira de Futsal e será disputada até o dia 20/12.

TRÂNSITO

Prefeitura e Cetesb alinham a instalação de novo anel viário

Com o intuito de viabilizar a implantação de novo anel viário em Piracicaba, Prefeitura, Companhia Ambiental do Estado de São Paulo (Cetesb) e Concessionária Eixo se reuniram ontem, 13, para alinhar questões sobre o licenciamento ambiental necessário para início das obras. O novo anel viário terá início na rodovia Piracicaba – Rio Claro (rodovia Fausto Santomauro – SP-127, no km 27) e término na rodovia Piracicaba – São Pedro (rodovia Geraldo de Barros – SP-304, no km 174), com ligação no entroncamento com a Rodovia Herminio Petrim – SP-308, na altura do km 176.

Participaram da reunião o prefeito Luciano Almeida; presidente da Cetesb, Thomaz Toledo; o diretor de controle e licenciamento ambiental, Adriano Arrepia de Queiroz; e o diretor de engenharia da Eixo, Robinson Alexandre de Ávila. A Eixo é responsável pela concessão dos trechos que vão integrar o novo anel viário.

As questões sobre a implantação do anel viário incluem a realização de uma audiência pública, para adequações e alinhamentos sobre licenciamento ambiental, que neste caso é de competência da Cetesb. De acordo com a Semuttran, com a construção haverá uma diminuição significativa do Veículo Diário Médio nos cinco quilômetros iniciais da rodovia Geraldo de Barros, principalmente de tráfego pesado, e consequentemente diminuirá o índice de acidentes e óbitos.

Divulgação

O Korean Film Festival reúne o melhor do cinema sul-coreano de 2022 a 2024 acontece entre os dias 15 e 18 de agosto

FESTIVAL

2º KOFF exibe filmes gratuitamente e ingressos já estão disponíveis

O 2º KOFF - Korean Film Festival que acontecerá de 15 a 18 de agosto no Teatro do Engenho, em Piracicaba, com entrada gratuita, já está disponibilizando os ingressos para os interessados na programação do o melhor do cinema coreano contemporâneo.

O KOFF é composto por duas mostras. Na Mostra Não-Competitiva serão apresentados mais de 20 filmes, entre curtas e longas-metragens. Os curtas-metragens deste ano foram selecionados no Busan International Short Film Festival - BISFF 2024, Jeonju International Film Festival 2024 e Muju Film Festival 2024, entre outros importantes festivais de cinema da Coreia do Sul.

Para a Mostra Competitiva, que recebeu 325 inscrições da Coreia do Sul e Brasil, foram selecionados mais de 40 filmes que participarão da programação do Festival e receberão prêmios a partir do Voto Popular.

Serão mais de 60 filmes serão exibidos durante o KOFF, entre eles, produções com passagens nos mais importantes festivais internacionais de cinema. Na Mostra Não-Competitiva estão 20 filmes, como os sucessos Past Lives, Mimang, Exhuma, Road to Boston, Sleep, Spring in Seoul, Soulmate, Ditto, Concrete Utopia e Dog Days.

"O cinema sul-coreano é extremamente diversificado em termos de gêneros. Por isso, no 2º KOFF, teremos uma variedade de filmes, incluindo dramas, terror, ação, históricos, entre outros. Estamos oferecendo um cardápio muito amplo, para todos os gostos", afirmou o curador Rubens Rewald. Programação completa no site oficial: https://koffko.com.br - Ingressos e https://megabilheteria.com/

O 2º KOFF tem patrocínio das empresas CJ do Brasil, Hyundai Motor Brasil, Glovis Brasil Logística e Atomy do Brasil; apoio cultural de ISPAC (Instituto São Paulo de Arte e Cultura), ACIPI – Piracicaba, SIMESPI – Piracicaba e Sicoob-Cocre; apoio institucional da Secretaria Municipal da Ação Cultural, MISP - Museu da Imagem e do Som e Prefeitura Municipal de Piracicaba; e realização de Alexa Filmes, Trein Produções, Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo e Ministério da Cultura.

SERVIÇO
KOFF - Festival de Cinema Coreano Piracicaba. Período de Realização: 15 a 18 de agosto de 2024. Local de Realização: Teatro do Engenho Central. Endereço: Av. Doutor Maurice Allain, 454 - Parque do Engenho Central, Piracicaba, SP

VISITA

Ministro Padilha estará na cidade, a convite da deputada Bebel

"Fico muito feliz em receber o ministro Padilha em Piracicaba, com quem sei que poderei continuar contando na nossa forte relação com o governo federal", afirma

A convite da deputada estadual Professora Bebel (PT), pré-candidata a prefeita nas eleições municipais deste ano pela Federação Brasil da Esperança, o ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha, estará em Piracicaba neste próximo sábado (17). Padilha chegará cedo na cidade e cumprirá agenda, visitando o Hospital dos Fornecedores de Cana, a Santa Casa e terá encontro com a militância do Partido dos Trabalhadores (PT), assim como do PV, PC do B, Rede, Psol e PCO, além de apoiadores da pré-candidatura da Professora Bebel a prefeita da cidade.

A vinda do ministro Alexandre Padilha à cidade atende a uma solicitação da Professora Bebel, que é amiga sua amiga pessoal, e também para deixar claro que o governo federal apoia a sua candidatura a prefeita da cidade.

"Fico muito feliz em receber o ministro Alexandre Padilha em Piracicaba, com quem sei que poderei continuar contando na nossa forte relação com o governo federal. O Padilha, desde o meu primeiro mandato tem contribuindo com emendas para Piracicaba e inclusive foi ele que no ano passado anunciou a destinação de R$ 9,4 milhões do governo federal para a Santa Casa e o Hospital dos Fornecedores de Cana para tratamento do câncer", conta Bebel.

Padilha visita primeiro o Hospital dos Fornecedores de Cana, depois irá até a Santa Casa de Misericórdia, aonde será recebido pela sua direção. A agenda estabelece que às 11 horas terá encontro com lideranças e militantes no Teatro São José.

De acordo com a pré-candidata a prefeita, ainda, a vinda do ministro é fundamental para que sejam apresentadas demandas da cidade ao governo federal. "Como embaixadora do governo federal em Piracicaba, vamos continuar trabalhando e fazendo gestões para que a nossa cidade continue recebendo mais recursos e atenção do presidente Lula", completa Bebel.

Divulgação

A deputada estadual Professora Bebel com o ministro Alexandre Padilha, que estará em Piracicaba, sábado (17), visitando hospitais e se reunindo com lideranças

CARRINHO DE ROLIMÃ

Cotip realiza segunda edição de corrida

A 2ª edição da Corrida de Carrinho de Rolimã do Colégio Cotip acontece no próximo dia 24, a partir das 8 horas, no campus da Fundação Municipal de Ensino de Piracicaba (Fumep).

O evento é aberto aos estudantes matriculados no Ensino Médio de Piracicaba. O diretor acadêmico do Cotip, prof. Marcos Bertanha, disse que o principal objetivo é resgatar uma prática esportiva muito comum em décadas passadas, que costuma reunir adolescentes e suas respectivas famílias numa mesma atividade lúdica e saudável.

O evento é dividido em três fases, com a primeira delas avaliando os critérios de originalidade, mecânica e design de cada carrinho. Na segunda fase é avaliado o desempenho das equipes após três descidas no mesmo circuito. Os melhores colocados no ranking passam para a última fase, quando a disputa acontece por meio de duelos diretos entre os oponentes.

Para participar é necessário que os integrantes das equipes providenciem calças compridas, camisa de manga comprida ou jaqueta, joelheira, cotoveleira e capacete. Além disso os estudantes devem trazer também qualquer ferramenta que seja necessária para eventuais consertos ou reparos. O regulamento da competição está disponível pelo link https://www.fumep.edu.br/post/corrida-carrinho-de-rolima-2024.

Divulgação

A corrida de Carrinho de Rolimã também conta com a participação dos familiares

CAPHIV

Casa de Apoio recebe doações para manter suas atividades

Divulgação

Paulo Soares a Maicon Scarabel: "Essas doações são fundamentais"

A Casa de Apoio à Vida, um projeto da ONG Caphiv (Centro de Apoio ao HIV, Aids, Sífilis e Hepatites Virais), recebeu doações para a continuidade de suas atividades. A instituição, que acolhe 30 pessoas vivendo com HIV e doentes de AIDS, contou com a colaboração de membros da comunidade e organizações locais.

O conselheiro municipal de saúde Maicon Scarabel foi um dos apoiadores que contribuíram com a Casa de Apoio, oferecendo uma doação. A iniciativa contou com a participação da Irmandade do Divino Espírito Santo de Piracicaba, que contribuiu com insumos como farinha de milho e farinha de mandioca. A contribuição foi possível graças ao empenho de Mari Basso, que se uniu à Irmandade nessa ação de solidariedade.

Paulo Soares, presidente da Caphiv, manifestou sua gratidão pelas doações e destacou a importância dessas contribuições para o trabalho realizado pela instituição. "Essas doações são fundamentais para manter o acolhimento e o cuidado com as pessoas que dependem de nossos serviços", afirmou Soares.

MERCADO PET

Número de negócios cresce 17% ao ano

O número de pequenos negócios no mercado pet passou de 29.062 em 2018 para 64.109 ao final de 2023 no Estado de São Paulo. Isso representa um crescimento médio de 17% ao ano no período. Este ano, o número já chegou a 65.090 estabelecimentos, o que mostra a continuidade da ampliação da quantidade de empreendimentos no setor, segundo levantamento do Sebrae-SP a partir de dados da Receita Federal.

Considerando o porte, 55,4% são Microempreendedores Individuais (MEIs), 40,5% são microempresas e 4,1% são empresas de pequeno porte. O comércio de animais vivos e produtos para animais de estimação se mantém como a maior parcela das empresas, apesar do recuo de 57,7% para 47,2% dos pequenos negócios nesse mercado no período de 2018 a 2023.

Por sua vez, os serviços de higiene e embelezamento de animais domésticos aumentaram sua participação de 23,4% em 2018 para 30,8% em 2023; as atividades veterinárias passaram de 10,8% para 15,2% e os serviços de alojamento de animais domésticos foram de 2,4% para 4,4% dos pequenos negócios no mercado pet.

A boa notícia para os pequenos negócios do setor é que os donos de pets compram relativamente mais serviços em pequenos negócios do que em grandes empresas: veterinário (80%), banho e tosa (62%), hotel (16%) e creche e escola (12%). O consumidor também compra mais de pequenos negócios no comércio, porém, em menor intensidade ante serviços. São itens como medicamentos e suplementos, alimentação e acessórios.

Paralelamente, a localização próxima é o fator que mais influencia na compra dos consumidores em pequenos negócios, citada por 40% dos entrevistados. Outro ponto que faz diferença na escolha é o atendimento ao cliente, citado por 30% dos consumidores de pequenos negócios. Os preços competitivos são o atributo que pesa para 34% na compra em pequenas empresas do mercado pet. A opção por grandes lojas ocorre em 40% dos casos quando a questão é preço competitivo.

"O empreendedor do setor pet, que cresce ano a ano em um bom ritmo, deve estar sempre atento ao comportamento do seu cliente, porque é isso que vai possibilitar que ele ofereça produtos e serviços em sintonia com as necessidades e desejos do público", afirma a coordenadora de pesquisa da Unidade Gestão Estratégica do Sebrae-SP, Carolina Fabris. Com relação aos gastos, segundo a pesquisa, 51% dos consumidores de pequenos negócios pet gastam entre R$ 101 e R$ 300 por mês e os principais itens são: alimentação (96%), saúde (71%) e higiene (54%). Além disso, 67% dos consumidores que adquirem produtos e serviços de pequenos negócios compram com frequência entre 15 e 30 dias, sendo 32%, quinzenalmente e 35%, mensalmente.

O levantamento mostrou também que 55% dos consumidores pretendem gastar o mesmo este ano na comparação com 2023 e 35% pretendem gastar mais; e 6% acham que irão gastar menos. A pesquisa foi realizada por e-mail, com 670 consumidores de produtos do mercado pet no Estado de São Paulo, no período de 20 a 29 de maio de 2024.

Eleições

Madureira apresenta plano de governo para Executivo

Projeto Pelo bem de Piracicaba prevê quatro eixos de desenvolvimento para a cidade; material já está protocolado no Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo

O deputado estadual Alex Madureira, pré-candidato à prefeitura de Piracicaba nas eleições de 2024, apresentou na segunda-feira, 12, a versão final do seu plano de governo. O documento é requisito legal para concorrer a cargos no Executivo e deve ser submetido à Justiça Eleitoral junto ao registro da candidatura, com prazo até o dia 15 de agosto. Segundo o deputado, o material já está protocolado no Tribunal Regional Eleitoral de São Paulo (TRE-SP).

De acordo com o deputado, o plano de governo é dinâmico, construído com a participação popular e estará em constante evolução. "O documento é composto por quatro eixos principais, com propostas e contribuições de quem convive com os problemas da cidade, afirmou Alex Madureira.

Os quatro eixos são: Desenvolvimento Econômico, Competitividade e Geração de Emprego e Renda, que diz respeito a inovação e competitividade econômica, geração de emprego e renda, promoção do turismo e desenvolvimento agropecuário e rural; Desenvolvimento Social que aborda assistência e proteção social, saúde, educação, segurança pública, esporte e lazer, cultura, acessibilidade e causa animal; Desenvolvimento Urbano e Ambiental que trata do saneamento básico e sustentabilidade, ambiental, habitação e mobilidade urbana; e Desenvolvimento Institucional e Participação Democrática com temas sobre modernização organizativa e valorização dos funcionários públicos, transparência e gestão participativa.

Intitulado Pelo bem de Piracicaba, as diretrizes do Plano de Governo nortearão as ações e o futuro do município pela Coligação Piracicaba da Gente, integrada pelos partidos coligados PL, Republicanos, PRTB e PMB, que possui a candidatura majoritária de Alex Madureira, prefeito, e Erick Gomes, vice.

"Ouvir a população piracicabana tem sido a mola propulsora de um novo e sólido projeto que Piracicaba precisa para trilhar o rumo certo. Depois de décadas sem ter um projeto de desenvolvimento sustentável, a cidade deseja um futuro melhor, com mais oportunidades, mais eficiência na gestão pública, maior participação popular e mais carinho com as pessoas. Esse é o Piracicaba da Gente, um projeto criado para nos ajudar na elaboração do melhor programa de governo que a nossa cidade já viu. Um programa feito por piracicabanos para piracicabanos", informou Madureira.

Após aprovação pela Justiça Eleitoral o Plano será impresso, distribuído às diversas lideranças da cidade e ainda estará disponível em formato on line, acessível a todos o que tiverem interesse em consultá-lo.

Divulgação

Plano de governo de Alex Madureira tem quatro eixos

Unicamp

Startup oferece 11 cursos gratuitos com certificado

A FM2S, startup de Educação localizada no Parque Científico e Tecnológico da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), está com 11 cursos 100% online e gratuitos. Os temas abrangem conhecimentos técnicos (hard skills) e habilidades sociais (soft skills), que vão desde fundamentos de ciência de dados, projetos, qualidade e liderança, até logística, produção industrial e o universo da melhoria contínua.

"A oferta desses cursos gratuitos reflete nossa missão de ampliar o acesso ao conhecimento e promover a inclusão. Eles são uma excelente oportunidade para qualquer pessoa se capacitar, seja um profissional experiente, alguém em busca de uma nova colocação ou quem está começando na carreira. Essas capacitações podem fazer a diferença em entrevistas de emprego, mudanças de trajetória ou até mesmo para alcançar posições mais altas dentro de uma organização", destaca Virgilio Marques dos Santos, sócio-fundador da FM2S.

Todas as capacitações trazem conceitos sólidos e exemplos práticos, com casos reais de como aplicar a teoria no dia a dia e no ambiente profissional. Os professores são formados por instituições como Unicamp, universidades de São Paulo (USP), Estadual Paulista (Unesp) e Federal de São Carlos (UFSCar), além de terem ampla vivência em consultorias.

As iniciativas são abertas a todas as pessoas interessadas e as inscrições devem ser feitas até 31 de agosto, em https://www.fm2s.com.br/cursos/gratuitos. É possível se inscrever em quantos cursos desejar. O acesso é válido por um ano após a inscrição, com um mês de suporte e certificado incluso.

CONFIRA TODOS OS CURSOS DISPONÍVEIS: White Belt (8 horas) e Yellow Belt (24 horas), para embarcar no mundo Lean Seis Sigma e melhoria contínua, com certificação internacional; Introdução ao Lean (9 horas); Fundamentos da Gestão da Qualidade (9 horas); Fundamentos da Gestão de Projetos (5 horas); Fundamentos da Gestão da Produção Industrial (8 horas); Fundamentos da Gestão Logística (6 horas); Fundamentos de Gestão e Liderança (5 horas); Fundamentos da Ciência de Dados (8 horas); OKR – Objectives and Key Results (5 horas); Método Kanban (12 horas).

Isaque Martins

Murilo e Virgilio Marques dos Santos são os fundadores da FM2S

Legislativo

Câmara aprova 37 proposituras durante a 43ª Reunião Ordinária

Na 43ª Reunião Ordinária, realizada pela Câmara nesta segunda-feira (12), foram votadas 33 proposituras que constavam na Pauta da Ordem do Dia, incluindo a derrubada de veto a dois projetos de lei, e quatro requerimentos de urgência. Os parlamentares derrubaram, por 12 votos a dois, o veto total do Executivo ao projeto de lei 62/2023, que trata da instalação de detectores de metais nas escolas públicas e privadas no município.

Já o veto ao projeto de lei 203/2023 foi derrubado por 18 votos. A propositura dispõe sobre a divulgação no site oficial da Prefeitura de Piracicaba dos serviços a serem realizados pela Simap (Secretaria Municipal de Infraestrutura e Meio Ambiente).

Ainda em discussão única, a Pauta da Ordem do Dia trouxe o projeto de decreto legislativo 18/2024, que concede Título de Cidadão Piracicabano ao padre Fábio Donizetti Golfetti.

Os vereadores aprovaram também nove moções de aplausos e a moção de apelo 165/2024, para que o Senado Federal acelere a tramitação e aprovação do projeto de lei 2474/22, que dispõe sobre as normas gerais para a criação, organização e o funcionamento dos Conselhos Tutelares em todo território nacional, a chamada Lei Orgânica do Conselho Tutelar.

Também foram aprovados 14 requerimentos, sendo cinco de Votos de Congratulações e nove com pedidos de informações ao Executivo sobre questões relacionadas a obras públicas diversas e nas áreas de esportes, saúde e zona rural.

Além destes, foram aprovados quatro requerimentos com caráter de urgência, com questionamentos sobre via pública, saúde, pescadores afetados pela mortandade de peixes na região do Tanquã e abastecimento de água.

Em segunda discussão, o plenário deliberou o projeto de lei 7/2024, que trata de alteração na legislação referente ao fornecimento de alimentação adequada aos pacientes e acompanhantes transportados para tratamento de saúde em outras localidades. Outros dois PLs de denominação foram aprovados.

Em primeira discussão, foi votado o PL 148/2024, que altera legislação referente a uma data comemorativa, além de outras duas proposituras para denominação de espaços públicos.

Ainda das proposituras que estavam em primeira discussão, foram adiados os projetos de lei 49/2024, por três sessões, e 67/2024, por uma sessão.

A 43ª Reunião Ordinária foi transmitida ao vivo pela TV Câmara, que exibiu somente a votação da Ordem do Dia, em atendimento ao regramento do período eleitoral.

Divulgação

De 16 a 19 de agosto, objetos podem ser venerados por fiéis na Catedral e no Carmelo

Santa Teresinha

Relíquias da santa visitam Piracicaba

Relíquias de Santa Teresinha do Menino Jesus e da Sagrada Face, uma das santas mais populares do catolicismo, estarão em peregrinação na Diocese de Piracicaba entre sexta-feira. 16, e segunda-feira, 19. O relicário com fragmentos de ossos da Santa das Rosas e padroeira das missões, também conhecida como Santa Teresinha de Lisieux, poderá ser visto pelos fiéis durante uma extensa programação que incluirá missas, vigílias e momentos de oração.

A peregrinação das relíquias de Santa Teresinha ao Brasil ocorre por ocasião do Jubileu dos 150 anos de seu nascimento (2 de janeiro de 1873) e dos 100 anos da sua beatificação (29 de abril de 1923), comemorados no ano passado. Em Piracicaba, a visita é parte das comemorações do Jubileu de Carvalho (80 anos) da Diocese de Piracicaba. O relicário que tem cerca de 150 quilos guarda ossos do fêmur e de um dos pés da santa pertence à Basílica de Lisieux, França, e está percorrendo diversas cidades brasileiras, como Trindade (GO), São Paulo, Fortaleza (CE) e Rio de Janeiro.

As relíquias chegarão a Piracicaba na manhã do dia 16, por volta das 10 horas, na esplanada da Paróquia Imaculada Conceição, na Vila Rezende, para um breve momento de oração. Logo depois, seguem para o Carmelo do Imaculado Coração de Maria e de São José, das Irmãs Carmelitas, no bairro São Dimas, onde terá início a programação religiosa com a primeira missa presidida pelo bispo diocesano Dom Devair Araújo da Fonseca. Além do Carmelo, o relicário ficará exposto também na Catedral de Piracicaba.

Dom Devair ressalta que momentos como este são uma oportunidade para renovar a fé em Jesus Cristo. "Os santos são aqueles homens e mulheres que tiveram uma vida no Senhor, que buscaram viver conforme a Palavra e seguiram Jesus de forma exemplar, testemunhando e refletindo a luz de Cristo ao mundo. Além de pedir a intercessão de Santa Teresinha, que a visita de suas relíquias se torne um momento oportuno de inspiração para que todos nós possamos aprender com seu exemplo de seguimento e entrega ao Senhor", disse o bispo.

Vínculos

LBV abre vagas gratuitas para serviço de convivência

Divulgação/LBV

Jogos cooperativos, uma das ações de Convivência e Fortalecimento de Vínculos Criança: Futuro no Presente da LBV

O Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos (SCFV) Criança: Futuro no Presente!, é uma das iniciativas realizadas nos Centros Comunitários de Assistência Social da Legião da Boa Vontade (LBV) e auxilia crianças e adolescentes de 6 a 15 anos em situação de vulnerabilidade social, bem como suas famílias.

A busca por esse serviço ocorre de forma espontânea ou por encaminhamentos que são feitos pelos Centros de Referência de Assistência Social (Cras) e de outros serviços de proteção básica e especial nos municípios onde a LBV possui unidade física.

O serviço promove diversas oficinas socioeducativas com atividades lúdicas, culturais, esportivas, artísticas e de lazer, de forma planejada e estruturada a fim de despertar competências e habilidades que possam fortalecer os vínculos familiares e comunitários e propiciar experiências enriquecedoras que favoreçam a socialização e o desenvolvimento pessoal e coletivo.

A oficina de Cidadania Irrestrita, por exemplo, contempla atividades reflexivas e vivências para fortalecer vínculos e prevenir situações de exclusão e risco social. A Oficina de Convívio visa ampliar o conhecimento cultural e o universo informacional dos participantes. Há também, oficinas de Arte e Cultura, Do Saber, Corpo e Movimento e Música e ainda o Momento do Brincar e o Fórum Infantojuvenil, da LBV, estes dois últimos que são espaços importantes para o exercício da autonomia e do incentivo à tomada de decisões, para reflexões e colocações de ideias que fomentam a vivência dos bons valores e sentimentos firmados na Fraternidade Ecumênica visando sempre à construção de uma sociedade mais justa e solidária.

As atividades são conduzidas por profissionais especializados que fazem acolhimento, escuta qualificada, encaminhamento e articulação com a rede municipal que possa vir a corroborar para a garantia dos direitos dos públicos em vulnerabilidade que são atendidos pela LBV.

Em apoio às famílias em vulnerabilidade social, a Instituição oferta cestas de alimentos não perecíveis, materiais pedagógicos, uniformes, kits de higiene bucal, cobertores entre outros benefícios, reconhecendo, assim, as demandas peculiares. Além disso, enquanto estão na LBV, os meninos e as meninas também recebem refeições de qualidade.

Em Piracicaba, o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos ocorre no Centro Comunitário de Assistência Social da LBV localizado na Rua Lázaro Lozano, 46– Vila Monteiro. Informações pelo tel.: (13) 3202-0081.

APOIO — Para colaborar com esse e tantos outros serviços oferecidos pela LBV basta fazer uma doação pela chave pix@lbv.org.br ou pelo site www.lbv.org.br! As ações solidárias realizadas pela Legião da Boa Vontade podem ser acompanhadas acessando o perfil @LBV-Brasil no Instagram e no Facebook.

Eleições

Dr. Perci quer assistência básica forte

Para o candidato a vice-prefeito de Piracicaba pelo PT, ao lado da Professora Bebel, Piracicaba precisa resolver a assistência básica

O médico Dr. Perci abre a série de entrevistas que A Tribuna Piracicabana publica com os pré-candidatos a vice-prefeito de Piracicaba. Dr. Perci é o pré-candidato do Partido dos Trabalhadores (PT) a vice-prefeito, ao lado da única mulher na disputa pela cadeira do Executivo, a Professora Bebel. A chapa faz parte da federação Brasil da Esperança, que conta com os partidos PT, PV, PC do B, com o apoio do Psol, PCO e da Rede.

Perci Zilli Bertolini nasceu em Santos, mas com três meses de idade os pais se mudaram para Rio das Pedras. "Meu pai havia morado em Piracicaba na juventude. Ele adorou a cidade e queria voltar pra cá. Na época existia dentista de grupo escolar e ele conseguiu uma transferência para Rio das Pedras, que era o mais próximo de Piracicaba. Moramos até meus três anos e então mudamos para Piracicaba. Desde então estou aqui".

Título de Cidadão Piracicabano, estudou no grupo escolar Honorato Faustino, ginásio no Coronel Fernando Febiliano da Costa, o Industrial, na primeira turma de Máquinas e Motores. Depois veio o cursinho e a Medicina em Campinas, na PUC. "Terminei medicina numa semana, me casei na outra. No primeiro casamento fiquei casado por 27 anos. Tenho três filhos. Estou há nove anos no segundo casamento com Andreia Ribeiro Gomes, que por coincidência, é a atual secretária de governo do prefeito Luciano Almeida".

Como entrou para a política partidária?

Fui candidato a vereador por três vezes, duas pelo PV e uma pelo PT. Quando entrei na política partidária, entrei porque trabalhei 36 anos na rede pública como médico e a gente via tanta necessidade e de tanta coisa. De lá pra cá, Piracicaba teve um salto importante na qualidade de serviços oferecidos, mas ainda tem muita lacuna que precisa ser arrumada. Não só na saúde.

Como foi a composição da chapa?

Cada um tem seu ponto de vista, sua visão de mundo, de como consertar as coisas. Eu saí do PV e vim pro PT, onde estou até hoje e houve o convite da Professora Bebel pra ser o vice. A princípio não era uma coisa que eu esperava, mas você volta a pensar em tudo aquilo que viveu na saúde e o que pode fazer por ela, me convenci em sair de candidato. Conheci a Bebel na campanha de quatro anos atrás, quando o candidato foi o Professor Adelino. Nós participamos juntos da coordenação da campanha do Adelino e da campanha de outros candidatos a vereador. Desenvolvemos uma relação de boa convivência e deu para perceber que a gente tem uma maneira parecida de pensar. Apesar da maneira diferente de agir, a maneira de pensar não é só por estarmos no mesmo partido, mas ela tem uma história na educação, assim como eu tenho na saúde. Voltada a ouvir e sentir as necessidades da população. Foi essa conversa que eu tive com ela. Uma necessidade de acolhimento.

Como pretende ajudar a Bebel em caso de eleição da chapa?

As duas palavras que eu usei como chave na criação do plano de governo foram acolhimento e financiamento. Acolhimento porque existem várias maneiras de ouvir a população. Não somos nós que estamos inventando isso. Como fazer esse pacto com as áreas sociais e econômicas é possível e nós dos partidos de esquerda, a gente ouve muito nos bastidores que o empresariado fica preocupado, que a gente vai tirar dos ricos e dar para os pobres. Não é isso. Mas é dar chance para as pessoas crescerem nos seus respectivos terrenos de vida, nas suas profissões, nas escolas. E o acolhimento é porque tem conselhos locais de saúde, conselho municipal de saúde. A população diz o que ela precisa e se coloca em prática uma gestão que o financiamento permita priorizar esse ou aquele trabalho. Todas as campanhas que tivemos, nós vemos falando que vai melhorar a saúde, isso, aquilo, mas não tem uma maneira de como fazer. Uma coisa é colocar um plano de governo e outra coisa é agir.

Há alguma proposta sua no plano de governo?

Na saúde nós temos algumas ideias que estão saindo no plano de governo. É escutar as bases, fortalecer as unidades básicas de saúde, as unidades de saúde da família, um pós-hospitalar. Eu escuto muita gente dizer que precisa aumentar o número de leitos, mas não, precisamos de um controle melhor. Nós já temos leitos suficientes. Lógico que se nós fossemos um país ou uma cidade muito rica poderia fazer um hospital municipal, por exemplo. Mas se não administrar bem o leito acontece o que aconteceu com o hospital regional. Todos apostando as fichas que quando abrisse iria resolver o problema de leitos e eu sabia que não iria resolver. Porque aumenta o fluxo de pacientes internados. Quando se está no pronto socorro com o paciente e a família na frente, o médico tem receio de mandar ele pra casa. Às vezes não é nada, às vezes a pessoa morre em casa e esse medo de um processo, medo de culpa, da sociedade e os próprios colegas o incriminarem faz com que às vezes acabe internando quem não precisaria internar. Isso não acontece se você tem uma rede básica mais eficiente. E não precisa de muito dinheiro para fazer isso não. Basta usar melhor o que tem e conversar com os atores envolvidos. Conversar com funcionário público, o qual eu fui por 36 anos. Eu sei como é que é. O funcionalismo público é carente de diálogo. Fazer vestir a camisa é fazer o funcionário público se sentir envolvido no seu trabalho e prestigiado. E a outra coisa quando se fala em envolver todo mundo, é envolver a igreja católica, evangélica. Reunir pessoas para irmos nas escolas, nos parques e conversar para saber o que está precisando fazer de maneira mais ágil.

Onde pretende atuar na administração, em caso de eleição da chapa?

No nosso plano de governo vamos ter uma central, estamos chamando de ouvidoria, que eu chamei a princípio de central de regulação de conflitos. O cidadão está precisando de uma cadeira de rodas, isso até consegue mais rápido, mas se precisa de uma prótese, de um medicamento e não tem dinheiro, precisa de uma vaga hospitalar. Às vezes precisa de uma vaga numa creche. Você precisa de um exame. Vão lá alguns meses e não conseguiu, essa ouvidoria vai ser composta por um médico, que vai dar assessoria técnica pra ver aquilo que é mais urgente. Serviço social, que é muito importante, o Brasil é um país carente de serviço social, pessoas dos conselhos de saúde e se possível das igrejas. Essas pessoas vão resolver essas dificuldades pontuais que as pessoas vão apresentando. Não mais os políticos. O que acontece hoje e há muitos anos, é que se você precisa de alguma coisa, principalmente vaga hospitalar eles vão bater na porta dos vereadores, deputados. Tem médico que acaba priorizando esses casos, e tecnicamente às vezes nem é mais grave que outro que não tem esse privilégio. É uma decisão técnica. A necessidade maior é essa e vai esse primeiro. E bater muito na tecla da prevenção. Temos que valorizar o esporte na cidade. Temos que inserir a criançada, fazer prevenção da saúde bucal, vacinação e como a prefeitura tem a possibilidade de ter um prontuário eletrônico, você pode fazer uma busca ativa. Com a ficha do cidadão você sabe por que o filho não foi vacinado, porque sua mãe, seu pai, velhinhos não foram vacinados, o porque de estar indo muito no pronto socorro. Então vou fazer um trabalho para ver as necessidades daquele cidadão.

Quais as principais demandas da cidade?

As principais demandas são aquelas que geram reclamação no sentido de urgência e emergência. O que a cidade mais precisa é resolver o problema da assistência básica. Você vai num posto de saúde (UBS) ou unidade de saúde da família e o médico pede uma tomografia pra descartar a possibilidade de alguma coisa mais grave. Pronto, já começa o problema do cidadão. E existem muitos casos. Se é uma coisa que se resolve com medicamentos tudo bem, mas se tiver um tumor, por exemplo e você não conseguir fazer essa tomografia, a pessoa acaba piorando, vai na UPA e vai acabar internando então vai fazer o diagnóstico tardiamente. O que gera reclamação é essa facilidade que os médicos tem que ter nas unidades básicas e não tem hoje, que a gente quer desenvolver. Num tem que ficar fazendo tanto mutirão. Vou deixar acumular um monte de problema para depois fazer outro mutirão. Vamos fazer um diagnóstico mais rápido na rede básica. Com isso eu pretendo diminuir o volume de atendimento nas UPAs.

Nós temos Samu, uma rede básica grande, saúde mental, zoonoses, temos o Cedic, hospitais. A cidade está bem atendida. Acredito que se a gente regular esses grupos e dar maior assistência na rede básica, nós vamos estar resolvendo a maioria dos problemas.

A disputa de uma eleição, é uma disputa de ideias. A Bebel é da área da educação, eu da saúde, a gente tem conversado muito sobre isso. Se nós não resolvermos todos os problemas, tenho certeza que vamos resolver muitas coisas e a população vai poder ter mais acesso.

Edson Lopes de Campos

Dr. Perci: "as principais demandas são no sentido de urgência e emergência"

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA
CNPJ 44.723.765/0001-25
www.mombuca.sp.gov.br
RUA AMADEU AMARAL, 255 - CENTRO - MOMBUCA SP - CEP 13.375-000
PABX (19)3488-6262 - FONES:(19)3488-6262/3488-1128
e-mails:mombuca@uol.com.br / gabinete@mombuca.sp.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOMBUCA EDITAL DE CONVOCAÇÃO

CONCURSO PÚBLICO - Nº 04/2023

Ficam convocados os candidatos aprovados no Concurso Público Nº 04/2023 abaixo relacionados, para comparecerem dia 19 de agosto de 2024, às 09:00 horas, munidos de todos os seus documentos pessoais e acadêmicos e cópias dos mesmos, além de declaração atualizada de horários em caso de acúmulo de cargo, na Coordenadoria Administrativa da Prefeitura Municipal, localizada à Rua Amadeu Amaral, 255, Centro, para **contratação temporária** de 02 (duas) vagas, para o emprego público de Professor de Educação PEB I, obedecendo a classificação do Concurso Público Nº 04/2023:

PROFESSOR EDUCAÇÃO BÁSICA I

Classificação	Candidato (a)
37º	FLAVIO DE OLIVEIRA DA COSTA
38º	MAELLEN CAROLINI QUEIROZ FORNER
39º	PATRICIA DAMARIS DE MORAIS TEIXEIRA DE CERQUEIRA
40º	KAROLYNE FREITAS DE AZEVEDO
41º	MARIANA APARECIDA MILANI SILVINO
42º	SHEILA PRISCILA PANTAROTO GUARNIERI
43º	ANA CATARINA CHRISTOFOLETTI PEREIRA
44º	JESSICA BONAGURIO DE OLIVEIRA
45º	RAQUEL PINHO DE SOUZA MORAES
46º	WELLYNGTON MOISES DOS SANTOS
47º	VIVIANA APARECIDA CARDOZO JOIA
48º	CLAUDIO GREGORIO DE OLIVEIRA
49º	SILVANA CARDOSO DOS SANTOS
50º	KATIANA BRITO DOS SANTOS
51º	FABIANA PRODOSKYMI GABASSI

OBSERVAÇÕES:

1. O não comparecimento na data e horário acima caracterizará desistência automática da candidata.
2. Esclarecemos que estamos convocando 15 (quinze) candidatos, para a contratação temporária de 02 (duas) vagas.

Prefeitura Municipal de Mombuca, 13 de agosto de 2024.

Rogério Aparecido Alcalde
Prefeito Municipal

CARDIOLOGISTA

Santa Casa celebra o Dia e ressalta a importância dessa especialidade

Eles cuidam do 'coração da vida' e alertam sobre a importância da avaliação cardiológica anual; data é comemorada nesta quarta (14)

Divulgação

Equipe da Santa Casa é composta por 14 médicos, além dos profissionais que atuam na Unidade Coronária

A Santa Casa de Piracicaba destacou a importância dos cardiologistas em seu complexo hospitalar na data em que se comemora o Dia do Cardiologista, 14 de agosto. A especialidade, que está entre as oito mais procuradas na medicina, conta com 20.324 profissionais titulados no Brasil, representando 4,1% do total de médicos especialistas em atividade no País, de acordo com o estudo Demografia Médica no Brasil de 2023. Na Santa Casa, a equipe de cardiologia é composta por 24 médicos, e também dos profissionais que atuam na UCO (Unidade Coronária).

A formação de um cardiologista, especialmente de um Cardiologista Intervencionista, exige cerca de 12 anos de estudo, incluindo graduação, especialização e subespecialização. O coordenador do setor de cardiologia Clínica, Unidade Coronária e Pronto Socorro Cardiológico do Hospital, Humberto Magno Passos enfatizou que a cardiologia é uma área que exige constante atualização, dado o fato de que as doenças cardiovasculares são a principal causa de morte no Brasil e no mundo.

Passos ressaltou a relevância da avaliação cardiológica anual, recomendada a partir dos 45 anos para homens e 50 anos para mulheres, devendo iniciar mais precocemente em quem tem antecedentes de doença do coração na família. "O principal objetivo do cardiologista é essencialmente, prevenir, diagnosticar e tratar doenças cardíacas e vasculares, que impactam diretamente a saúde do coração e a circulação sanguínea, por isso é tão importante esse acompanhamento anual".

No complexo hospitalar da Santa Casa de Piracicaba, além de ser um centro de formação de novos cardiologistas por meio do programa de residência médica em Cardiologia da SMS (Secretaria Municipal de Saúde), os cardiologistas desempenham um papel fundamental tanto no atendimento direto aos pacientes quanto na realização de procedimentos diagnósticos e terapêuticos. Para Passos "a instituição proporciona a ele e toda equipe a oportunidade de exercer a cardiologia com dignidade e qualidade, em um ambiente que valoriza o aprendizado e a prática clínica de excelência".

Sobre o futuro da especialidade, Passos acredita "em uma cardiologia mais resolutiva, preventiva e menos dependente de intervenções cirúrgicas. Meu desejo é que as novas gerações de cardiologistas mantenham o equilíbrio entre a técnica e a relação médico-paciente, preservando a conexão humana no atendimento", enfatizou.

FALECIMENTOS

SRA. MARIA HELENA FUSTAINO COSTA faleceu anteontem, nesta cidade, contava 80 anos, filha dos finados Sr. João Fustaino e da Sra. Matilde Dezuo; deixa os filhos: Marcelo Benedito Fustaino Costa, casado com a Sra. Rynabla Cristiana Dantas Reis e Andre Fustaino Costa. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h00 da sala "Premium" do Velório do Cemitério Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. LUIS CARLOS ACELINO faleceu ontem, nesta cidade, contava 52 anos, filho do Sr. Lourival Chagas Acelino, falecido e da Sra. Maria dos Santos Acelino. Deixa filhos, genros, netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 10h30 da sala "02" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

JOVEM VICTOR BARBOSA ELIAS faleceu anteontem, nesta cidade, contava 29 anos, filho do Sr. Felipe Augusto Elias e da Sra. Roseny Claudia Barbosa Elias. Deixa irmão, demais familiares e amigos. O velório ocorreu ontem das 07h30 às 16h00 na sala "Diamante" do Velório do Crematório Memorial Metropolitano de Piracicaba, tendo seguido o féretro às 16h15 para a realização da Cerimônia de Homenagens Póstumas no "Salão Nobre" do mesmo local. Procedimentos de Cremação serão realizados posteriormente. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SR. JOSE AURILIO DA COSTA faleceu ontem, nesta cidade, contava 65 anos, filho do Sr. Jose Silverio da Costa e da Sra. Dalila Nazare da Costa, falecida; deixa o filho: Christian Cesar da Costa, casado com a Sra. Andrea. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, tendo saído o féretro às 15h30 da sala "D" do Velório do Cemitério do Parque da Ressurreição, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. DIOMAR FAVARO ERCOLIM faleceu ontem, nesta cidade, contava 74 anos, filha dos finados Sr. José Favaro e da Sra. Olga Moreles, era casada com o Sr. José Carlos Ercolim; deixa os filhos: Wiliam Rogerio Ercolim, casado com a Sra. Silvana Benati e Denis André Ercolim, casado com a Sra. Thais Cristina Dini. Deixa netos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 15h00 da sala "01" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

PROFESSORA SRA. WILMA DOS SANTOS FREITAS faleceu ontem, nesta cidade, contava 88 anos, filha dos finados Sr. Paulo da Silva Freitas e da Sra. Yolanda dos Santos Freitas. Deixa as irmãs: Sueli dos Santos Freitas, casada com o Sr. Jorge Luiz Fenerich; Edna dos Santos Freitas e Luzia dos Santos Freire, casada com o Sr. Antonio Clovis Campos Freire. Deixando também sobrinhos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento foi realizado ontem, às 17h00 no Cemitério Municipal da Saudade. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

SRA. MARIA JOSE DA SILVA SIMÃO SANTOS faleceu ontem, nesta cidade, contava 82 anos, filha dos finados Sr. Sebastião Coelho da Silva e da Sra. Maria Vieira da Anunciação, era viúva do Sr. Hermogenes dos Santos. Deixa filhos, genros, netos, bisnetos, demais familiares e amigos. Seu sepultamento será realizado hoje, saindo o féretro às 13h00 da sala "03" do Velório do Cemitério Municipal da Vila Rezende, para a referida necrópole. À família e amigos enlutados os sentimentos de pesar da Abil Grupo Unidas Funerais.

FALECIMENTOS

SR. CELSO SALLA faleceu anteontem na cidade de Piracicaba, aos 81 anos de idade e era casado com a Sra. Tereza Barbosa Salla. Era filho do Sr. Antonio Salla e da Sra. Aida Pinto de Oliveira, falecidos. Deixa os filhos: Claudia Aparecida Salla Bizotto casada com Odair Aparecido Bizotto, Claudineia Aparecida da Salla de Oliveira casada com Jose Luiz de Oliveira, Claudinei Benedito Salla (já falecido) e Claudirene Aparecida Salla Agostini casada com Edinei Aparecido Agostini. Deixa netos, bisnetos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 15:00 horas, saindo da urna mortuária do Velório Municipal de Charqueada – Sala - 01, seguindo para o Cemitério Municipal de Charqueada. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. IZABEL APARECIDA GARCIA FLEGNANI faleceu ontem na cidade de Rio das Pedras, aos 81 anos de idade e era viúva do Sr. José Flegnani. Era filha do Sr. Francisco Garcia e da Sra. Ana Manrique, falecidos. Deixa demais parentes e amigos. O seu sepultamento deu-se ontem as 16:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Rio das Pedras, seguindo para o Cemitério Municipal de Rio das Pedras. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

SRA. MERCEDES DAS DORES DIAS GEROTTO faleceu ontem na cidade de Piracicaba, aos 83 anos de idade e era viúva do Sr. Gervasio Gerotto. Era filha do Sr. João Dias e da Sra. Luiza Peixoto, falecidos. Deixa os filhos: Gervasio Gerotto Junior casado com Vania Mesquita Barros Gerotto, Waldyr Gerotto, Fabio José Gerotto casado com Flavia Silva Vieira. Deixa netos, demais parentes e amigos. O seu sepultamento dar-se-a hoje as 11:00 horas, saindo a urna mortuária do Velório Municipal de Araras, seguindo para o Cemitério Municipal de Araras. À família e amigos enlutados os sentimentos do Grupo Bom Jesus Funerais.

Convida os parentes e amigos para participarem da missa de 7º dia de Fernanda Scopin de Andrade Spironello a ser celebrada no dia 18 de agosto (domingo), às 10h30, na Capela Santa Rosa de Lima, Rua Padre Fernando Guarda, 1.700, Santa Rosa. Gratidão antecipada a todos nesse momento de pesar.

Classificados

IMÓVEIS

VENDE-SE APARTAMENTO PRÓXIMO À ESALQ - Apto c/ 64 m2 mobiliado na Vila independência 02 quartos, banheiro amplo, sala de jantar, sala de estar, cozinha, lavanderia, varanda e garagem coberta; Móveis planejados e acabamento em porcelanato; Condomínio c/ piscina, elevadores, salão de festas e churrasqueira; Direto c/ Proprietário (19) 99646 8616.

APTO ED. GREEN PARK – Área 116m2 privativos. 3 dorm., sendo 1 suíte. Sala p/ home office, copa-coz planejada, sala 2 ambientes c/ sacada. 2 vagas. Valor R$ 550.000,00/ Venda. R$ 2.500,00/Locação. Tratar fone (19) 99781-5464.

VENDO/ ALUGO Barracão 360 m², na R. Olavo Bilac, 836, Vila Lobos, S. Pedro. F. (19) 3483-1505.

VENDO OU TROCO CASA EM PIRACICABA POR SÃO PEDRO - Com sala ampla dois quartos uma cozinha banheiro garagem para dois carros quintal no fundo um quarto e um banheiro tratar no telefone (19)99862-4594.

ALUGA-SE apartamento Praia Grande, Tels: 9 8430-8712 e 9 9340-0417.

COMPRA-SE CASA — Valor básico de negociação até R$ 50.000,00 (cinqüenta mil reais). Falar com Karen pelo cel (19) 9-9895-5892, das 8 às 18 horas.

TROCO CHÁCARA POR CASA em Águas de São Pedro Valor: 500.000,00. Fone: 19-99768-6812.

VENDE-SE TERRENO 6300m²-Centro Mombuca ótima localização-maiores informações 19 998963876.

KITNET EM SANTOS - Embaré, 50 ms da praia, vende tratar 19 9 9655 2367.

DIVERSOS

MORADIA VITALÍCIA – O MELHOR SEGURO DE VIDA no Lar dos Velhinhos de Piracicaba. Chalés e Flats. Estuda permuta com imóvel. Fone e Whatzapp (19) 3372-9484.

MUROS PARA PUBLICIDADE – O Lar dos Velhinhos de Piracicaba oferece por contribuição ou permuta. Av.: Renato Wagner, 770. Telefone e Whatzapp (19) 3372-9484 e (19) 99970-2630.

EMPREGOS
PROCURA-SE E OFERECE-SE

PRECISO de motorista geral, no ramo de reciclagem, enviar currículo na Rua General Camara 488, Jd Califórnia.

VEÍCULOS

COROLLA BRANCO PÉROLA 2018, flex, GLI Upper - R$ 89.900,00. Falar com Luciana 19 99310-3915.

IMÓVEL EM PIRACICABA

Vendo apartamento no edifício Pedro Ometto, região central da cidade, c.150 m2, antigo, espaçoso, preço favorável. Tel para contato: **044-3346-6154**

VENDO

Sítio 50.000 m2 em São Pedro, próximo a cidade, nascente, córrego, energia, vista para a Serra de São Pedro. Docum. ok. R$ 585.000. Luiz (11) 9999-88701

EDITAL
DE PRIMEIRA E SEGUNDA PRAÇA DE LEILÃO E NOTIFICAÇÃO

ROMUALDO PANDOLFO, Leiloeiro Público Oficial, matriculado junto a Jucesp sob nº 1.201, devidamente autorizado pelo Comitente **COOPERATIVA DE CRÉDITO COCRE – SICOOB COCRE** – CNPJ 54.401.286/0001-46, nos termos dos CONTRATOS DE CRÉDITOS BANCÁRIOS COM GARANTIA DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA DE BEM IMÓVEL – Contrato nº 577580 (guarda chuva), datado de 22/06/2022 E Contratos nº 583679 datado de 19/07/2022 e nº 677833 , datado de 25/08/2023 no qual figura como Devedor: **PIRABOAT NAUTICA LTDA,** CNPJ/MF nº 18.322.928/0001-58, devidamente representada na forma de seu contrato social por **ANDERSON ROBERTO VALERIO NUNES,** CPF nº 368.287.238-80 e **DANILO HENRIQUE VALERIO,** CPF nº 393.399.958-80 faz saber que levarão a PÚBLICO LEILÃO, exclusivamente na modalidade on-line, pelo site www.totalleiloes.com.br, bem como pelo Superbid Exchange, pelo princípio da ampla publicidade, de acordo com os termos da Lei n° 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, em 1º LEILÃO a ser realizado no dia 10/09/2024 a partir das 13:00:00 (horário de Brasília/DF) pelo valor de R$1.300.000,00 e em 2º LEILÃO dia 26/09/2024 a partir das 13:00:00 (horário de Brasília/DF) pelo valor da dívida conforme Art. 27, §2º lei 9.514/97 equivalente a R$1.718.245,10, cumprindo a exigência legal do Art. 27, §2º -A, lei 9.514/97, o imóvel com a propriedade consolidada em nome da Credora, a seguir descrito:
Imóvel situado na Zona Urbana, no município de Anhembi/SP, na Rua 02 Lote 10 Quadra C, SN, no Loteamento Convívio Ondas Grandes, com 20,96 metros de frente, 34,24 metros de frente a fundo. Possui uma casa de esquina composta por sala de TV, sala de estar, sala de jantar, cozinha, despensa e quatro suítes. Aos fundos o imóvel conta com área gourmet com piscina, dois banheiros, quarto de despejo, área de serviço e área livre. Imóvel minunciosamente descrito e caracterizado na **matrícula nº 14.808 do Oficial de Registro de Imóveis da Comarca de Conchas/SP.**
OBS: **Imóvel Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97.**
- A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que os imóveis se encontram, e eventual irregularidade ou necessidade de averbação de construção, ampliação ou reforma, será objeto de regularização e os encargos junto aos órgãos competentes por conta do adquirente.
- A venda será feita mediante pagamento à vista.
- As despesas relativas à Comissão de Leiloeiro (5%), encargos administrativos, Registro, IPTU, ITBI, e demais Impostos e Taxas correrão por conta do arrematante.
- O devedor possui preferência de compra até a realização do segundo leilão ou até a arrematação em primeiro leilão, sendo que, exercendo esse direito deverá pagar todas as despesas bem como a comissão do leiloeiro no montante de 5% do valor da recompra.
- O Pagamento dos valores da arrematação bem como da Comissão do Leiloeiro deverão ser realizados por meio de depósito ou transferência em Conta Corrente informados pelo Leiloeiro em até 48 horas após a realização do Leilão.
- O Arrependimento da Arrematação obrigará o Arrematante desistente ao pagamento da Comissão do Leiloeiro (5%) mais multa de 20%, sobre o valor da avaliação do imóvel, e ficará sujeito a sanções legais, cíveis e criminais.
- O imóvel acima teve sua redação resumida, autorizada pela Lei Federal no 7433/85.
- O Leiloeiro, acha-se habilitado a fornecer aos interessados informações pormenorizadas sobre o imóvel, objeto deste Edital de Primeiro e Segundo Público Leilão e de Notificação.
- Caso haja arrematante a Ata de Arrematação, será firmada em até 15 dias da data do leilão.
- No caso de não ser realizado o Leilão Público na data acima designada por motivo superveniente, fica desde já designado o primeiro dia útil subsequente com mesmo horário, para a sua realização.
- ATENÇÃO: Para participar dos leilões/praças, os interessados deverão cadastrar-se com antecedência no mínimo de 2h antes, pelo site do leiloeiro, bem como aceitar as condições de venda para que participem da mesma. Informações através do Fone: (19) 39274210 e/ou e-mail: coontato@totalleiloes.com.br.
- Publicações em jornal nas datas de 12, 13 e 14 de agosto de 2024, respectivamente.
Pelo presente, fica(m) intimado(s) e notificado(s) acerca das datas dos Leilões Primeira e Segunda Praça caso não tenham sido por outro meio o Emitente / Devedor, Avalista / Cônjuge do Avalista e Garantidor Fiduciante (Bem Imóvel) acima descritos.
As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto n° 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto n° 22.427 de 1° de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial.

Eufrázio LINGUAGEM VIVA
Ano XXXIV Nº 420 agosto de 2024

ELY VIEITEZ LISBOA: FONTE DE CONHECIMENTOS

Raquel Naveira

Ely Vieitez Lisboa

Recebi dois belos livros da escritora e jornalista Ely Vieitez Lisboa: *Replantio de Outono* (poemas) e *Tempo de Colher* (crônicas). Nos dois títulos aparecem os temas recorrentes nessas páginas: as estações; o plantar e o colher; a alegria de ceifar os feixes de trigo, quando se plantou a semente com esforço e lágrimas. Algo que dialoga com o bíblico *Eclesiastes*, pois há tempo para tudo debaixo do sol.

No livro de poemas *Replantio de Outono,* quanta sensibilidade, quanta observação da natureza, quanta fragilidade que na essência é força: a borboleta, os passarinhos, os cachorros, o céu azul, o ipê florido...

Ely bebe nas fontes portuguesas das cantigas medievais de amor e de amigo, pois "Luta vã, a alma do amor serva/ vive, sangra, goza em êxtase/ dolorosa vassalagem".

O tom dos poemas às vezes é de prece, outras vezes de sensualidade, como no *Cântico dos Cânticos*, o poema epitalâmico em que o rei Salomão canta para sua amada Sulamita: "Ah, Senhor meu/ Entra que a casa é tua/ E eu, escrava apenas/ Jamais senhora". Há maior liberdade do que servir como escrava, doar-se submeter-se por vontade própria? Humilhar-se a ponto de, como nova Maria Madalena "ungir-te os pés com doces óleos/ Enxugá-los com meus cabelos"?

Grande é a erudição de Ely, o seu mergulho nos clássicos e na mística: Dante, Santa Teresa de Jesus, Lope de Vega, mitologia greco-romana. E os contemporâneos: Caio Fernando Abreu, Clarice Lispector.

Os concisos minipoemas atingem alto grau de lirismo e oralidade, pois "lábios são pétalas que voam".

Lindo e ousado o diálogo com o Cristo vivo, o "Cristo da Trindade fugido". Diálogo entre Irmão e irmã, Deus e mulher. A poeta abriu a porta para o Homem de olhos mansos, cheios de Amor.

Morte/vida, angústia/esperança se mesclam nas tramas que nos envolvem, nos campos de batalha de nossas mentes até o Apocalipse.

E se poemas têm cor, os de Ely são verdes como ramos de magia verde viva atirados sobre Jesus na entrada de Jerusalém. Eu mesma fiquei iluminada de verde quando li esses poemas.

As crônicas de *Tempo de Colher* são maduras e deliciosas. Identifiquei-me com elas: a urdidura das narrativas, a espontaneidade, as reflexões, a lucidez, a compaixão sem julgamentos, o poder curativo e catártico que delas emana. Pura vontade de viver. A escritora e a professora de Estética em Ely são indissociáveis na observação da beleza e da dor do cotidiano. Segundo Freud, lembra ela, "o belo é uma sublimação de representações recalcadas e a obra de arte, o símbolo de um desejo."

Ely revela garra, otimismo, capacidade de enfrentar problemas e desafios sem olhar para trás. É dona de uma personalidade forte, corajosa, animada, alguém que crê que a vida deve ser rica, sem ócio e passividade.

Toda sua inquietação, sua sede de agir, de produzir, de sonhar e amar; toda gama de atos, palavras e exemplos estão expressos nessas vigorosas crônicas.

Fernando Pessoa disse: "Tudo é ousado a quem nada se atreve". Ely é ousada. Pertence à raça dos assinalados, dos que olham para o alto, em direção a grandes realizações. Não tem medo de polêmica, não muda os seus valores, busca a cada linha o equilíbrio espiritual de quem sabe viver por Amor, acima das circunstâncias e dos sofrimentos.

Na poesia e na prosa, Ely é fonte de conhecimentos acumulados e aspirações que se renovam sempre. Alguém que alcançou um coração sábio.

(No dia 16 de julho de 2024, Ely Vieitez Lisboa, professora de várias gerações, autora também de "Cartas a Cassandra" e "Os Girassóis de Girona", amiga querida, faleceu aos noventa anos, em sua cidade, Ribeirão Preto, São Paulo. Ficam seus livros, sua generosidade e seu exemplo inspirador de dedicação ao Magistério e à Literatura.)

Raquel Naveira - Campo Grande (MS) - é escritora, poeta, professora e crítica literária. Membro da Academia Sul-Mato-Grossense de Letras, da Academia de Ciências de Lisboa e da Academia Cristã de Letras de São Paulo.

TV Artmult Cultural e Linguagem Viva em parceria

A TV ARTMULT CULTURAL realiza o 5º sarau especial em comemoração aos 14 anos da TV, no dia **17 de agosto**, sábado, a partir das 13 horas, no Ponto de Memória Restaurante Cama & Café, Rua Roberto Simonsen, 79 - 1º andar, em São Paulo.

A 5ª edição especial conta com a parceria do jornal *Linguagem Viva* que apresenta seus três convidados: Maria de Lourdes Alba, Geraldo Pereira e Cacildo Marques.

Os saraus são realizados, geralmente no terceiro sábado de cada mês, com convidados especiais e microfone aberto.

Contam com a participação de artistas, poetas, cantores e compositores. Têm como objetivo fortalecer laços humanos e multiculturais em prol de uma sociedade de mais humana e socialmente evoluída.

Os artistas e poetas se apresentam por ordem de chegada. Não é cobrada entrada, nem couvert artístico. O público paga apenas o que consumir no restaurante.

A 6ª edição do Sarau da TV Artmult Cultural, que será realizada no dia **14 de setembro,** sábado, prestará homenagem ao jornal *Linguagem Viva* pelos seus 35 anos de circulação ininterrupta.

TV Artmult Cultural

É dirigida pelo jornalista, ator, compositor e agente cultural Nicanor Jacinto da Silva.

Phoenix Foto & Vídeo

Rosani e Nicanor

Nicanor começou a fazer programas na web em 2010, através da TV BRASIL. Depois passou a fazer trabalhos para o Programa ArtMult Cultural. Mudou o nome, em 2011, para TV ArtMult Cultural, com o objetivo de ampliar o público.

A TV ArtMult Cultural , que tem como foco a cultura humana e solidária, está com mais de 2.000 vídeos postados no youtube.

As filmagens são realizadas nos mais diversos seguimentos sociais, desde o morador de rua, saraus, política social, etc. Dá oportunidade para artista amador ou profissional.

Tem como meta dialogar com os mais diversos tipos de artes.

Segundo Nicanor, "Em tudo isso posso dizer que o mais importante é expressar o amor nas formas mais variadas. Acredito que o foco no amor com bom tempero de altruísmo é justo e necessário para o tipo de sociedade que sonhamos. Acredito ser necessário dar visibilidade a todos."

A TV ArtMult Cultural, na primeira edição especial, prestou homenagem ao jornal *Linguagem Viva* e a sua editora Rosani Abou Adal, no dia 20 de maio, no Ponto de Memória Cama & Café.

A homenagem contou com as participações de Nicanor Jacinto, Cleusa Santo, Luiza Peixoto, Cleide Rocha, Remisson Aniceto, Cacildo Marques, Carlos Moura, professora Michele Vieira Ribeiro Doneida, Fernanda Gaudencio, Rosangela Lopes, Salete Lima, Carlos Mahlungo, Rubens Patinha, Luiz Antonio Pereira dos Santos, Meme Westphal e de Maria de Lourdes Alba.

Coordenação: Nicanor Jacinto. Canal no YouTube: TVArtMultCultural. Direção de vídeo: Nicanor Jacinto.

O vídeo, da referida homenagem, com cerca de 1.800 visualizações, foi coordenado e dirigido por Nicanor Jacinto e editado por Wlad Modesto. Está disponível no Canal https://www.youtube.com/watch?v=r2Bc87kyv3w&t=17s

www.tvartmultcultural.com.br - Whatsapp: (11) 9949-9652.

Convidados do LV

divulgação

Cacildo Marques

Cacildo Marques é escritor, poeta, músico, compositor, violinista, jornalista e professor. Formado em Matemática pela Universidade de São Paulo. Colaborador do *Linguagem Viva*.

Autor de *Fendas de Franja Azul* (poesia), *A Magia do Violão* (método), *Viemos do Oriente* (ensaio), entre outros. Tem dezenas de livros publicados, sobre variados gêneros, como poesia, didáticos, ensaios e romances.

Exerceu o cargo de professor coordenador em escola de Ensino Médio. Editor do jornal *A Gazeta Cidadã* que fundou, em 1999, com Roldão Soares Filho.

divulgação

Geraldo Pereira

Geraldo Pereira é escritor e jornalista especializado em história política e sindical do Brasil, atuando nos principais veículos de comunicação do país. Colaborador do *Linguagem Viva.*

Exerceu o cargo de presidente do Conselho Fiscal da Associação Brasileira de Imprensa.

É membro do Conselho Consultivo do jornal *Tribuna da Imprensa Livre* e conselheiro do Sindicato dos Escritores no Estado de São Paulo.

divulgação

Maria de Lourdes Alba

Maria de Lourdes Alba é escritora, poeta, jornalista e pós-graduada em Jornalismo. Colaboradora do *Linguagem Viva.*

Autora de livros de poesias, novelas e frases. Publicou no Brasil, Uruguai, Itália, Portugal e nos Estados Unidos da América. Seus poemas foram traduzidos para o inglês, espanhol, italiano e grego.

Foi agraciada com Menção Especial em 2004, pela Academia Mineira de Letras, com o livro *Gotas na Face*. Foi duas vezes premiada na Itália. A novela *Clara* foi premiada pela International Writers and Artists Association.

LINGUAGEM VIVA

Periodicidade: mensal - www.linguagemviva.com.br
Editores: Adriano Nogueira (1928 - 2004) e Rosani Abou Adal
Rua Herval, 902 - São Paulo - SP - 03062-000
Contato: Whatsapp **(11) 97358-6255 - linguagemviva@linguagemviva.com.br**
Assinatura anual R$ 160,00 e semestral R$ 80,00
Distribuição: Encarte em *A Tribuna Piracicabana*, distribuído a assinantes, bibliotecas, livrarias, entidades, escritores e faculdades.
Impressão: *A Tribuna Piracicabana* - Tel.: (19) 2105-8555
Rua Tiradentes, 1111 - Piracicaba - SP - 13400-765.
Selos e logo de Xavier - www.xavierdelima1.wix.com/xavi

As Miniaturas de Cecy Barbosa Campos

Andreia Donadon Leal

Desafiadora a tarefa da poeta Cecy, de explorar um tema que está nas pautas políticas, científicas e jornalísticas do mundo inteiro – a natureza – e condensá-lo em uma forma poética minimalista, a quinta. Mas, diferentemente do político, que segue uma linha ideológica marcada por diretrizes partidárias; diferentemente do cientista, que delimita o tema e o explora segundo um recorte epistemológico, e diferentemente do jornalista, que segue fielmente uma determinação editorial, o poeta pode experimentar afetações sensoriais, com direito a tocar na liberdade de expressão como se estivesse numa conversa familiar. A magia da poesia está na sua maleabilidade, na sua transitividade, na sua capacidade perene de movimento, como se estivesse numa esteira rolante, sempre em frente. A única restrição do poeta é a forma, mas este a trata à maneira de um envelope vazio, disponível para a aventura de um papel rabiscado ou não. Nada complexo para a poeta experimentada em poesia minimalista, Cecy Barbosa Campos, que toca a natureza do sensível, criando expectativa, como na quinta 84:

contemplo nuvens
formando imagem
desenho mapa
para possível
viagem

Há elementos da natureza que escapam dos debates ordinários, mas não escapam da poesia – as nuvens como arte, cheia de imagens a serem exploradas no imaginário, pelo processo da pareidolia. O político usaria a nuvem como pretexto para justificar uma obra de contenção de enchentes; um cientista a olharia, tentando compreender algum fenômeno meteorológico e um jornalista ilustraria uma matéria sobre fenômenos climáticos extremos resultantes do aquecimento global. Cecy, a poeta, não. Ela encontra novo elemento da natureza, a capacidade de imaginar,

Cecy Barbosa Campos

da natureza humana, e o projeta noutro aspecto da natureza humana, de planejar algo, no caso, uma viagem. Parece banal, mas não é. O inefável salta das palavras simples, dos gestos simples, das reações ordinárias, para constituir a poeticidade, condição para a percepção de poesia em um conjunto de palavras. Esse inefável, nas quintas deste livro de Cecy, toca em várias formas de ver a natureza, na noite, no dia, no amanhecer, nas flores, nos jardins, e até mesmo na badalada pauta política, científica e jornalística – a ambientalista.

folhas douradas
atapetam chão
pisoteadas sofrem
pedindo chorosas
compaixão

A quinta 34 é um retrato poético do descaso com a natureza. Na natureza, as folhas caídas nas refolhagens das plantas não são mortas, pois estão em transformação, a constituírem retroalimento para a própria planta de onde despencou. As folhas caídas, no olhar poético, são tapetes. O que poderia ser nobre, pois dourado, é percebido como invisível aos olhos dos passantes, que as pisoteiam. Essa invisibilidade das folhas exposta na poesia de Cecy pode representar, metonimicamente, por contiguidade, a invisibilidade de pessoas,

igualmente douradas valorosas, mas pisoteadas pelas sociedades, e chorosas pedem compaixão.

Assim, a poesia minimalista de Cecy Barbosa Campos é primorosa, e na antítese do minimalismo sobeja sensibilidade, por isso merece ser lida e relida, degustada sem pressa, na calma que a poesia proporciona como relaxante, como na quinta 13:

lua cheia
desponta prateada
no horizonte
contemplativa sonho
extasiada

Andreia Donadon Leal - Mariana (MG) - é Mestre em Literatura e Doutora em Educação Coordenadora da Casa de Cultura. Membro da Academia Marianense de Letras e da Sociedade Brasileira dos Poetas Aldravistas.

ELAS

Noélia Ribeiro

As mulheres loucas
andarilham roucas
entoando hinos
de prece e paixão

Se a farinha é pouca
as mulheres loucas
reivindicam seu pirão

Ao beijar a boca
de seus paladinos
elas choram à míngua
de outra língua
que umedeça toda parte

Essas doidas varridas
doam seu quinhão
de vida
para sair de Vênus
e voar para Marte

Noélia Ribeiro - Brasília (DF) - é poeta, revisora e professora. Formada em Letras na UnB, publicou cinco livros. Instagram: @noeliaribeiropoeta

o galo pigarra
seu canto insólito
em cordas de sol
fiando a manhã

Dinovaldo Gilioli - Florianópolis (SC) - é escritor e poeta. Ex-dirigente do Sinergia. - Florianópolis (SC).

"A ESTRANHA, IMPRESSIONANTE E PODEROSA SOCORRO TRINDAD": CIDADÃ DE NÍSIA TRINDADE E MULHER BRASILEIRA (18-10-1950 / 11-05-2024)

Tanussi Cardoso

Foi numa noite dos anos 70 que, de repente, numa festa no meu apartamento, em Copacabana, me surgiu, como um furacão feroz de luz e força, aquela mulher linda, de rosto marcante, cabelos soltos e negros, sotaque carregado e aquele sorriso, logo seguido de uma gargalhada sonora e sacana, que me foi apresentada, com certeza, pelas mãos da grande poeta Leila Míccolis. Era Socorro Trindad, professora universitária, jornalista, escritora e poeta. A partir daquele instante, acrescentaria a palavra "amiga"; além de muitas festas, poesia, romances, histórias, bebedeiras e muita arte e histórias de vida.

Socorro era fincada no chão da terra, principalmente, nas raízes de Nísia Trindade, onde nasceu. Mulher telúrica, com suporte nos elementos da natureza. Socorro era feita da coisa real, tangível, e, paradoxalmente, era céu, ar, sonho e poesia. Quando a pensávamos água, se transformava em fogo, e vice-versa. Pergunto-me se alguém a conheceu de fato; se ela mesma se conhecia, tão esquiva, fugidia, repleta de gentes e ela mesma, ilha. Lindamente lúcida, louca e contraditória em suas paixões. Pergunto-me que retrato poderíamos pintar dela, a não ser o do ímpeto de suas ideias, da luta pelo que acreditava, da indignidade pelas injustiças, da sua dedicação ao outro (sempre o outro), principalmente, se esse fosse minoria. Socorro era (e é) essa constante luta pela inclusão, contra a hipocrisia social, contra todo tipo de preconceito; a favor da libertação da mulher. Esse é o seu retrato, que poderia gravar num quadro. Porque a amiga, confidente de todas as horas, gravo e guardo para sempre, em mim, na minha memória afetiva e amorosa. Egoisticamente, existe uma Socorro que mora somente em mim, como, acredito, em cada um de seus amigos. Porque ela era (e é), sobretudo e antes de qualquer coisa, um animal social, eternamente apaixonada pela vida. Não à toa, em seu primeiro livro, *"Os Olhos do Lixo"*, Câmara Cascudo, que assinou o prefácio, já a intitulava de *"estranha, impressionante e poderosa Socorro Trindad"*.

Assim me lembro da indomável Socorro – e é essa imagem que carregarei comigo - uma mulher polêmica, de luta, de linguagem forte, que sabia exatamente sobre a função social da arte, pois o que mais lhe interessava era a condição humana e a realidade de um Brasil, então, jogado às trevas. Uma mulher de convicções firmes, que não se entregava a lamúrias inúteis, que lutava pelo bem de todos, que chamava para a briga sem temer derrotas, pois sabia que, de novo, se levantaria. Uma mulher que enfrentava seus dragões internos, às vezes, sozinha, mas, nunca recusando um ombro amigo. Pois Socorro era sinônimo, também, de luz, de festa, de dança, de música, de shows, teatro, cinema, poesia, fraternidade, solidariedade, generosidade. Seu apartamento, na Tijuca, no Rio de Janeiro, ouviu confidências e segredos nunca revelados por ela. Sabia ouvir, aconselhar. E brigar, se necessário.

Lembro-me, um dia, em minha casa, ela, sentada no chão, com sua cerveja, seu cigarro, cercada de LPs, ouvindo, na vitrola, as vozes de Chico Buarque e Simone cantando "Iolanda", versão do Chico para a música do cubano Pablo Milanez, repetindo a canção dezenas de vezes, e ela nem aí para quem, enlouquecido, pedisse para ela trocar de faixa! Pois ela era essa paixão incansável pelo que amava: desmesurada. Um "eu te amo" diário e para sempre! Um sugar sem medidas de entrega, um poço fundo de alegria e de prazer, uma rede sem proteção. Era assim que amava, a tudo e a todos, imensamente!

Eu, ela, Leila Míccolis, Cairo Trindad e João Carneiro, geralmente, estávamos juntos. Surgiu, então, a ideia (creio que da própria Socorro) de colocarmos, cada um de nós, dentro de um envelope dos Correios, aquele branco, verde e amarelo, um poema e um conto curto, em folhas soltas. Nascia, então, *"As 5 Pragas de Agosto"*, um título irônico e incisivo; afinal, éramos as "pragas" contra o regime da censura e da destruição da liberdade, mas, também, para questionar a complexa edição/distribuição/venda de livros no Brasil. Foi lançado na icônica Livraria Muro, em Ipanema, no Rio de Janeiro, no dia 16 de agosto de 1979.

Em 1982, em meu livro "Boca Maldita", editado pela Editora Trote, no Rio de Janeiro, tendo à frente, Carlos Araújo, Glória Perez, Leila Míccolis e eu, dediquei um poema a Socorro Trindad: a essa mulher, a essa escritora e poeta, a essa ativista cultural, a essa jornalista, a essa feminista de primeira hora e, acima de tudo, a essa cidadã orgulhosa de sua terra Natal: Nísia Floresta, no Rio Grande do Norte. Minha poesia, publicada no livro e dedicada a ela, tinha, justamente, o nome de "Amor".

Amor

Para *Socorro Trindad*

I
Todos os dias
dormíamos e acordávamos
abraçados;
de nos agarrar e sugar
tanto
nos bastamos.

II
Por tantos insultos
mútuos
nos amamos;
por tantos beijos
mudos
nos matamos.

(Achava que o poema capturava, não só a intensidade e a dualidade das relações amorosas, onde momentos de ternura e intimidade coexistem com lutas e destruição, como pensava que essa complexidade, emocionalmente, remetia à alma da Socorro. Penso que o poema espelha a natureza desordenada e imprevisível das relações humanas, com a tensão entre o amor e o conflito, refletindo sobre a fragilidade e a força dos laços afetivos. Era, na época, acreditava, o retrato de minha amiga Socorro Trindad.)

divulgação
Socorro Trindad

Algum tempo se passou e nos perdemos. A vida tem desses desencontros, como dizia Vinicius. A vida tem suas próprias escolhas, e, entre suas possibilidades, a de o amor existir e persistir, mesmo à distância. Assim, os dias, os anos se passaram sem que eu, Leila, Urahcy Faustino e tantos outros amigos tivessem notícias dela. Anos depois, soubemos que escolhera voltar para sua amada cidade: sua saúde se debilitara e, aos poucos, sua vida tão agitada havia se acalmado e se apaziguado dentro dela, e ela mesma, se esquecendo de si mesma.

Neste ano, veio a notícia de sua passagem, já que é para isso mesmo que estamos por aqui, para passar. Uns escolhem viver de forma egoísta; Socorro preferiu viver e morrer com a dignidade de quem não passou por esta vida em vão: sua obra (em todos os sentidos) criou raízes e colocou sua Nísia Trindade como mais uma estrela no coração do Brasil. Que sua Cidade, Nísia, não se esqueça de que, de alguma forma, Socorro Trindad nasceu, viveu e morreu, poeticamente, por ela.

Tive o privilégio de, além de amigo, ter no meu terceiro livro, *"Beco com Saídas",* Ed. Edicon-SP, 1991, um prefácio seu, onde ela me chama de "*O Cavaleiro Andante";* mas, principalmente, o privilégio de ter conhecido seu sorriso, seu abraço e suas palavras, às vezes ásperas, outras, suaves, diante de qualquer assunto que a motivasse viver.

Certa vez, em plena censura militar, Socorro lançou um livro chamado, ironicamente, "*EU NÃO TENHO PALAVRAS*", que tinha o subtítulo: "*O diário da democratização pessoal*". Era 1985, publicado pela Codecri, RJ. Diante da fila imensa na livraria, o espanto de todos: um livro totalmente elaborado com folhas em branco! Símbolo de nossas bocas fechadas, mas, igualmente, marca da luta, do combate, do silêncio que ousava falar e gritar através de suas páginas caladas. O livro não continha uma palavra sequer, e foi aclamado, simbolicamente, como o melhor livro do ano pela ABL. Ela, ou alguém, disse à época: *"Um livro para que as pessoas escrevessem nele. Era um tempo de medo. Na realidade o livro falava sem precisar palavras. Quem escreveria nele? O que escreveriam?*" Uma crítica (sem palavras) aos que odiavam livros, já que a eloquência de seu silêncio não poderia ser censurada. Mas era um nada que dizia tudo. Um silêncio que incomodava com seu grito de petulância e coragem.

Hoje, distante, penso que, inconscientemente, Socorro se utilizava da metáfora de sua própria existência: uma vida em aberto, cheias de páginas em branco e livres para serem escritas, um dia, por alguém. De preferência, alguém com espírito justo, amoroso e libertário. Assim, como ela.

Tanussi Cardoso - Rio de Janeiro (RJ) - é poeta, escritor, contista, crítico literário, letrista de MPB e jornalista.
Formado em Direito.
www.tanussicardoso.com.br

Quando

Flora Figueiredo

Quando te amei,
as gaivotas desenhavam guirlandas
sobre velas brancas de alto-mar.

Quando te amei,
os sonetos pingavam adocicados,
pelas velhas fendas do sobrado.

Quando te amei,
a melodia deixava o microfone
para adentrar macia pela noite insone.

Quando te amei,
o tempo desenhava crisálidas
na cadeira vazia de uma tarde pálida.

Quando te amei,
meus olhos molhavam-se nos seus
e as vozes de sopro do vento não pronunciavam adeus.

Flora Figueiredo - São Paulo (SP) - é escritora, poeta, cronista, jornalista, tradutora e compositora.
Autora de *Chão de Vento*, entre outros livros.
Exerceu o cargo de vice-presidente da Associação das Jornalistas e Escritoras do Brasil.

NAVEGAR

Maria de Lourdes Alba

A vida é navegar rumos incertos
Por mares abertos
Monótonos
A oscilar

Navegar
Belas paisagens além
Miragens de nautas

Nosso barco vai
E passa

Ponto perdido no tempo intemporal

Maria de Lourdes Alba é escritora, poeta, jornalista e pós-graduada em Jornalismo. Autora de *Pingos e respingos*, entre outros. albalou@uol.com.br

(Des)motivo

Evaldo Balbino

Escrevo porque o tempo insiste
e a minha vida está incompleta.
Ora sou alegre, ora triste:
sou poeta.

Fujo das coisas fugidias,
no entanto delas é que eu faço
meu gozo, meu tormento e dias
no traço.

Nestes versos que edifico,
não sei se fico ou me desfaço,
– não sei, não sei. Não sei se fico
ou passo.

Este é o meu canto: um nada que é tudo,
notas do tempo em que, disperso,
sei-me entoando um canto mudo:
– mais nada.)

(Poema do livro *Moinho*. 2 ed. Cabo Frio, RJ: Helvetia Edições, 2021. p. 49)

Evaldo Balbino - Belo Horizonte (MG) é professor, mestre em Literatura Brasileira, Doutor em Literatura Comparada pela Universidade Federal de Minas Gerais e presidente da Academia de Letras de São João del-Rei. evaldo_balbino@yahoo.com.br

Insônia

Amaryllis Schloenbach

Bailarina Solitária
em piruetas loucas
na parede do meu quarto

Amaryllis Schloenbach - São Paulo (SP) - é jornalista, advogada, tradutora, poeta, trovadora e cronista. Formada em Letras.

Poderoso passado

Isabel Furini

Sinto medo dos ecos do ontem
temo que esses ecos quebrem
a porta do presente
e o "agora" possa ser mastigado
(impiedosamente)
pelas fileiras de dentes
chamadas lembrança e obsessão

Isabel Furini - Curitiba (PR) - é escritora e educadora. Autora de *Os Corvos de Van Gogh* (poemas). Criadora do Projeto Poetizar o Mundo. Foi nomeada Embaixadora da Palavra pela Fundação César Egido Serrano (Espanha, 2017).

agora mais que nunca
há que sermos gentis
afetuosos e atentos
um com o outro

agora mais que nunca
há que sermos meigos
tolerantes e sensatos
um com o outro

agora mais que nunca
há que sermos sábios
pacientes e generosos
um com o outro

agora, mais que nunca
que o inverno começou
há que sermos verões
um para o outro

Akira Yamasaki - São Paulo (SP) - é escritor, poeta, agitador cultural e diretor da Casa Amarela - Espaço Cultural.

Rondel da fidelidade

Cacildo Marques

Havia doce de abacate
E um pote azul de puro mel
Compondo o quadro do painel
Da mesa farta do alfaiate.

Possível é que ele vos trate
Com sua bile de alga e fel,
Mas tem o coração de um vate,
Não cumprirá rude papel.

Um cão que morde às vezes late
E ao velho dono ele é fiel,
Como o luar ao menestrel.
Lembra-se que antes da erva-mate
Havia doce de abacate

Cacildo Marques - São Paulo (SP) - é poeta, escritor, compositor, professor e músico. Autor de *Fendas de Franja Azul* (poesia), *A Magia do Violão* (método), *Viemos do Oriente* (ensaio), entre outros.

Farejar do Renascer

Rosani Abou Adal

Milhões de dólares na rede,
a fome embaixo dos viadutos.
A devastação humana solitária
em contraste com a hipocrisia
das catedrais burguesas.
O silêncio dos pratos vazios,
barrigas sedentas,
repletas de vermes.
Nada acalenta a fome.
Silêncio. Um suspiro.
Uma esperança
em preto e branco
embriaga e inebria
o ronco da rola-moça clorídrica.
Sol bemol na escala de Dó maior.
Restos de comida que os cães
não farejaram, a esperança que renasce.

(In *Sonho Ilusório*)

Rosani Abou Adal - São Paulo (SP) - é jornalista, poeta, escritora, vice-presidente do Sindicato dos Escritores no Estado de São Paulo e membro da Academia de Letras de Campos do Jordão.

Livros

Dicionário de Aforismas Napolitanos, Durval de Noronha Goyos Jr., em quatro idiomas – napolitano, italiano, português e inglês, Editora Observador Legal, 350 páginas, R$ 90,00. ISBN: 978-65-991387-5-1.

O conteúdo da obra foi extraído de livros, dicionários, letras de canções, peças teatrais, poemas, preces, grafites e outros meios disponíveis, além de sua própria memória linguística de infância. O dicionário tem mais de 350 entradas (cada palavra ou expressão descrita) em cada uma das quatro línguas, nas quais foram agrupados os mais de 1.100 termos e expressões do material compilado.

O autor, escritor e advogado, publicou 72 livros, incluindo dicionários, em vários idiomas, com temas que transitam pelo universo do direito internacional, lexicografia, linguística, história e economia, entre outras temáticas. É colunista do jornal "Diário da Região", de São José do Rio Preto (SP).

Livraria Anita: www.livrariaanita.com.br

A Vovó Soneca e a Pantufa Vermelha, literatura infanto-juvenil, de Alice Gurgel do Amaral, Gulliver Editora, selo Adelante, primeira edição, 40 páginas, 2020. Segunda edição, selo Curumim, Edições Archangelus, 39 páginas, São Paulo, 2024. ISBN: 978-85-85059-91-0.

As ilustrações são de Elton Caetano.

A obra abriga a engraçada e mágica história da Vovó Soneca, amorosa e colaborativa, que tem o defeito de ser uma dorminhoca sem igual. Certo dia, enquanto ela dormia profundamente e suas quatro netas brincavam, apareceu uma bruxa da cidade grande na casa da vovó.

A autora é jornalista, advogada, aposentada pelo TRT - SP, doutora em Direito do Trabalho pela Universidade de São Paulo. Publicou *Alice no País das Poesias Profanas e Sagradas, Faninha, a Borboleta Fadinha* e *Floquinho, o Cabritinho Órfão*. Foi agraciada com os prêmios Novos Poetas, Sarau Brasil, entre outros. Participou de antologias poéticas.

Alice Gurgel do Amaral: (11) 91227-1946.

Comunicação - Textos Esparsos, artigos e ensaios, Antonio F. Costella, Editora Mantiqueira, Campos do Jordão (SP) 208 páginas. ISBN: 978-65-992469-1-3.

A obra reúne artigos, ensaios, biografias e discursos do autor sobre a área de Comunicação que foram publicados em revistas especializadas entre 1972 e 2023. A Censura dos jornais no Brasil, o caso das Emissoras Piratas do Mar do Norte, Hipólito da Costa, as biografias de Carlos Rizzini e Fernando Góes são alguns dos importantes assuntos tratados.

Antonio Fernando Costella, autor de 36 livros, é diretor da Casa da Xilogravura de Campos do Jordão. Lecionou na Faculdade de Comunicação Cásper Líbero, na Universidade de São Paulo e na Escola Superior de Jornalismo, da cidade de Porto, em Portugal. Autor de *Patas na Europa, Comunicação do Grito ao Satélite, Ter Cão é coisa séria,* entre outras importantes obras. Foi agraciado com o Prêmio 'Luis Beltrão' Maturidade Acadêmica da Intercom, Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.

Editora Mantiqueira: www.editoramantiqueira.com.br

BODEGA DA CULTURA

Bodega do Brasil participará da Feira do Livro Periférico devido sua itinerância junto ao Estéticas das Periferias, representando o Território de Guaianases.

Realizará sarau com as participações de Cacá Lopes e Costa Senna (coordenadores do Bodega), Carlos Mahlungo, Lena Santos e Rosani Abou Adal, no dia **30 de agosto,** sexta, das 13 às 14 horas, no Galpão Cultural Elza Soares, na Alameda Eduardo Prado, 474, Campos Elíseos, em São Paulo.

A Feira do Livro Periférico em parceria com a Primavera dos Livros, promovida pela Liga Brasileira de Editoras - LIBRE, será realizada de 30 de agosto a 1 de setembro, das 11 às 20 horas, no Galpão Cultural Elza Soares, Alameda Eduardo Prado, 474, Campos Elíseos, em São Paulo.

Contato: @ligabrasileiradeeditoras. www.libre.org.br

O Sarau Bodega do Brasil iniciou suas atividades no dia 16 de outubro de 2009, na sub-sede do Cineclube Baixo Augusta, na tradicional Rua Augusta.

Depois se transferiu , no dia 17 de julho de 2010, para o auditório da ONG Ação Educativa, em São Paulo.

O Sarau Bodega do Brasil completará em outubro 15 anos de história.

É realizado todo segundo sábado de cada mês, das 18 às 21 horas, na FESPSP - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, Rua General Jardim, 522, Vila Buarque, em São Paulo.

Encontro de Saraus

O Segundo Encontro de Saraus será realizado pela ZDA Produções Artísticas, com o apoio de Point TOC TOC, no dia 31 de agosto, sábado, das 18 às 24 horas, na Rua General Manoel Osório, 35 A, São Miguel Paulista, em São Paulo.

O evento contará com as participações do Sarau das Mulheres, Sarau TOC TOC, Sarau da Maria, Sarau do Coletivo Vórtice Plural, Sarau Multiverso, Sarau Sopa de Pedras, Sarau Periféras e do Sarau Afro.

A idealização e direção geral é de Zulu de Arrebatá e coprodução de Izal Ribeiro.

Informações: (11) 95270-5430.

Notícias

Ana Marly de Oliveira Jacobino

A 5ª Edição da Flipira - Festa Literária de Piracicaba será realizada nos dias 25, 26 e 27 de outubro, das 10 às 18 horas, no Engenho Central, em Piracicaba (SP), com o apoio da Prefeitura Municipal de Piracicaba, da Secretaria de Ação Cultural - SEMAC. Realizada pelos grupos Centro Literário de Piracicaba e Oficina Literária de Piracicaba e pela Academia Piracicabana de Letras em conjunto com a Biblioteca Municipal Ferraz de Arruda Pinto.

Ana Marly de Oliveira Jacobino (1955 - 2017), escritora piracicabana, será homenageada como incentivadora cultural pela 5ª Flipira. Cecília Meirelles (1901 - 1964) será a escritora homenageada.

Linguagem Viva, *A Tribuna Piracicabana,* e o jornal *Gazeta de Piracicaba* serão os veículos apoiadores da 5ª Festa Literária de Piracicaba.

A Abertura da 5ª Flipira será realizada no dia 25 de outubro, às 19 horas, na Biblioteca Municipal Ferraz de Arruda Pinto, R. Saldanha Marinho, 333, centro, Piracicaba (SP). O historiador e escritor Armando Alexandre dos Santos proferirá palestra, na abertura do evento, sobre a escritora homenageada Cecília Meirelles. A Orquestra *Noiva da Colina* fará apresentação e será servido coquetel.

Inácio de Loyola Brandão participará do Café Literário, na 5ª Flipira.

O GOLP - Grupo Oficina Literária de Piracicaba - está comemorando 35 anos de existência. A partir de uma palestra que Inácio de Loyola Brandão proferiu, no SESC, surgiu o grupo que se reúne até hoje para escrever.

O Jornal Farol da Poesia, de Maringá (PR), editado por Ivana Martins, publicou na edição nº 18, na página 5, a matéria *Rosani Abou Adal: A Poesia como instrumento de paz e criatividade.* E-mail: Ivanamartins@hotmail.com

SEXTAS POÉTICAS, página de Tanussi Cardoso, do projeto *ArteCult* editada por Raphael Gomide, recomendou o livro *SONHO ILUSÓRIO***,** de Rosani Abou Adal. https://artecult.com/sextas-poeticas-confira-o-poema-linguagem-de-tanussi-cardoso-e-suas-dicas-culturais-da-semana/

Ivana Maria França de Negri, escritora piracicabana, lança *Elias dos Bonecos,* sexto livro infantil da coleção "Lendas e Personagens Folclóricos de Piracicaba", com manhã de autógrafo, no dia 17 de agosto, sábado, durante a FLICO - Feira Literária do Colégio Objetivo. O livro, patrocinado pelo Colégio Objetivo, é ilustrado pelas netas gêmeas da autora Ana Laura e Ana Liz de Negri Kantovitz.

Maria Lúcia Dal Farra lança, pela Editora Iluminuras, *Livro de Erros*, poemas, no dia 13 de agosto, das 18 às 21 horas, na Livraria Martins Fontes, Av. Paulista, 509, em São Paulo.

Conceição Evaristo é a primeira escritora negra que terá um acervo depositado no Arquivo Museu da Literatura Brasileira da Fundação Casa de Rui Barbosa do Rio de Janeiro.

O 3º Festival Caju de Leitores será realizado nos dias 3 e 4 de setembro, das 9 às 20 horas, na Oca Tururim, na Aldeia Xandó, Território Indígena da Barra Velha, distrito de Caraíva, em Porto Seguro (BA). Está confirmada a participação do acadêmico e líder indígena Ailton Krenak.

A Fundação Biblioteca Nacional inaugurou a exposição *A língua que se escreve sobre o mar – Camões 500 anos* que ficará em cartaz até o dia 4 de outubro, de segunda a sexta-feira, das 10 às 17 horas, na Av. Rio Branco, 219 - Centro, no Rio de Janeiro. A exposição é realizada em parceria com a Embaixada de Portugal no Brasil, com patrocínio do Camões – Centro Cultural Português em Brasília e de Pinheiro Neto Advogados.

Raquel Naveira participará do seleto grupo de autores da Coleção Infame Ruído, item estruturante do projeto Terceira Feira, do 1º Colóquio de Poetas das Margens do Mundo, no dia 13 de setembro, em Diamantina (MG). institutodaghobe@gmail.com

Terceira Feira é um projeto sociocultural concebido e implementado pelo Instituto de Desenvolvimento Humano Daghobé, coordenado pelo Prof. Dr. Anelito de Oliveira, Diretor-presidente da entidade. Será realizado de 11 a 15 de setembro, em Diamantina (MG). www.daghobe.com.br

José Francisco Borges, poeta e xilogravurista, faleceu aos 88 anos, no dia 26 de julho, em Bezerros (PE). O artista nasceu em 20 de dezembro de 1935, em Bezerros (PE). Foi agraciado com a Ordem do Mérito Cultural do Brasil e com o título de Patrimônio Vivo Imaterial de Pernambuco. Editou mais de 300 folhetos de cordel.

O 1º Prêmio Alta Literatura, promovido pelo Grupo Editorial Alta Books, agraciou Astério Moreira de Santana Neto, com *A morte da finada* (realismo mágico), e Marcelo Henrique Silva, com *Sangue neon* (romance histórico).

A 27ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo será realizada de 6 a 15 de setembro, das 9 às 22 horas, no Distrito Anhembi, Av. Olavo Fontoura, 1209. www.bienaldolivrosp.com.br/

A Scortecci Editora lançará a antologia de poesias, contos e crônicas *Além do Tempo,* no estande A 57 da editora, no dia 7 de setembro, sábado, das 19 às 21 horas, na 27ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo.

A 27ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo abrigará a quarta edição do Espaço Cordel e Repente, que terá curadoria de Lucinda Marques, da editora Imeph e Câmara Cearense do Livro.

A Primavera dos Livros, em parceria com a Feira do Livro Periférico, promovida pela Liga Brasileira de Editoras, será realizada de 30 de agosto a 1 de setembro, das 11 às 20 horas, no Galpão Cultural Elza Soares, Alameda Eduardo Prado, 474, Campos Elíseos, em São Paulo. www.libre.org.br

Márcio Souza, jornalista, dramaturgo, editor, roteirista, romancista e crítico de cinema, faleceu no dia 12 de agosto, em Manaus (AM). Nasceu em Manaus (AM) em 4 de março de 1946. Exerceu os cargos de diretor do Departamento Nacional do Livro, de presidente da Fundação Nacional de Artes e de presidente do Conselho Municipal de Política Cultural da cidade de Manaus. Autor de *Políticas Culturais Brasileiras, História da Amazônia,* entre outras importantes obras.

Cândido, jornal editado pela Biblioteca Pública do Paraná, na edição nº 152, julho de 2024, apresenta a matéria de capa Odisseia Cassandra Rios - Escritora consagra seu pioneirismo na literatura nacional ao romper paradigmas, enfrentar preconceitos, críticas e a censura. https://www.bpp.pr.gov.br/Candido

Literarte, revista digital da Argentina, publicou, na edição de julho, o poema Pingüino (Pinguim), em espanhol, de Rosani Abou Adal. revistaliterartedigital.blogspot.com/2024/07/rosani-abou-adal-brasiljulio-2024.html

O Olhar Dourado do Abismo, contos de Olga Savary, publicado em 1997, foi lançado pela editora Instante. O prefácio é de Joselia Aguiar. A apresentação é de Rafael Domingos Oliveira.

Cris Mazolla lançou *Bico de Pano,* com ilustrações de Cris Alhadeff, Paulinas Editora, obra baseada em fatos reais que cativa leitores de todas as idades.

Silvia Pimentel, advogada e ativista, é a Personalidade Acadêmica do 1º Prêmio Jabuti Acadêmico da Câmara Brasileira do Livro. Formada em Direito, pós-graduada em Psicologia da Educação e Doutora em Filosofia do Direito, pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. É coordenadora do Grupo de Pesquisa Direito, Discriminação de Gênero e Igualdade da PUC-SP.

O Festival *Poesia em presença – Entre cenas, slam, spoken word,* promovido pelo Ministério da Cultura, Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo, Nubank e Instituto Tomie Ohtake, será realizado até o dia 8 de setembro, de terça a domingo, das 11 às 19 horas, no Instituto Tomie Ohtake, Av. Faria Lima 201, em São Paulo.